



Skutečské noviny

SPECIÁLNÍ FESTIVALOVÉ VYDÁNÍ

Informační zpravodaj MěÚ Skuteč ÚNOR 2012, cena na stánku 5,- Kč, zdarma distribuováno do domácnosti i v Mikroregionu Skutečsko-Ležáky



IX. ročník festivalu Tomášková a Novákova hudební Skuteč slavnostně zahájí v neděli 4. března 2012 v 16 hodin světoznámá opera G. Bizeta CARMEN.

Kultura ve Skutči se vyplatí

Festival TNHS nabízí ty nejlepší opery, představení a koncertní programy za minimální ceny

Vážení hudbymilovní a kulturní přátelé, opět po roce si Vás dovoluji co nejsrději pozvat k návštěvě festivalu Tomášková a Novákova hudební Skuteč. Jsem velmi rád, že i v případě IX. ročníku se nám podařilo připravit velmi bohatý a rozmanitý program. Proto nepochybuji o tom, že ani letos nebudete zklamáni a už nyní se těším na společně sdílené kulturní zážitky.

Vyjménovat zde celý program by bylo zbytečné, jistě si jej podrobně prohlédnete. Pokud bych Vám však směl některé programové body doporučit, jmenoval bych určité obě opery: Carmen v podání Moravského divadla Olomouc i Jakobína, se kterým se představí Divadlo J. K. Tyla z Plzně. Vynikající Symfonic-

ký orchestr Pražské konzervatoře, který v r. 2011 zahajoval Pražské jaro a v březnu vystoupí v Chrudimi, by rovněž neměl uniknout Vaší pozornosti. Jediné budou oba koncerty v Luži, v nich se mimo jiné „blýskne“ Václav Hudeček nebo zazní populární Adiemus. Rád bych vyzdvihl i Jiřího Stivína, který vystoupí spolu s Václavem Uhlířem ve skutečském kostele a Martina Vojtíška s jeho klavírním recitálem v městském muzeu. Opomenout nesmím ani filmové hity v podání Filharmonie Hradec Králové či další balet (Louskáček) na pódium KKS. Nejen znalci si jistě přijdou poslechnout světoznámou Jazzovou mši Karla Růžičky. Podobně bych však mohl vyjmenovat úplně celý

program, jehož přípravě jsme věnovali maximální pozornost.

S přihlédnutím k Vaším připomínkám jsme program festivalu ještě více rozvolnili a tak je celkem 14 akcí rozloženo do období dvou a půl měsíce. Delší přestávky Vám umožní hudební zážitky lépe vstřebat a vychutnat si z přípravného programu opravdu maximum. Za tímto účelem jsme pro nejvěrnější fanoušky klasické hudby připravili festivalové abonmá, u něhož finanční zvýhodnění oproti nákupu jednotlivých vstupenek dosáhlo částky jednoho tisíce korun. I samostatné vstupenky však u nás pořídíte o dost levněji než jinde. Za kvalitu připraveného programu se Vám mohu bez obav zaručit.

Úspěšně pokračujeme v rozšiřování festivalových koncertů i do okolí Skutče (Luže a Chrudim).

Novinkou je zahájení prodeje vstupenek (i abonentek) prostřednictvím internetu. Na stránkách s adresou <http://vstupenky.skutec.cz> si můžete vybrat a koupit vstupenky z pohodlí svých domovů. Stejně tak má už festival samostatné webové stránky: www.festival-hudebni.skutec.cz Těší mě, že jsme mohli i tímhle způsobem přiblížit skutečský festival případným návštěvníkům z celé republiky.

Předem Vám děkuji za přízeň, kterou svojí návštěvou festivalu projevíte a přeji množství krásných kulturních zážitků.

Pavel Novotný, starosta

Špičky českých instrumentalistů

Zážitku nad koncertem Václava Hudečka a Barocco sempre giovane převzal vicehejtman Pardubického kraje Ing. Roman Línek.

IX. ročník festivalu je mimořádně žánrově různorodý a mimo jiné bude hostit i několik vynikajících instrumentalistů.

VÁCLAV HUDEČEK zahájil svoji strmu cestu mezi českou a mezinárodní interpretační elitou v šedesátých letech. Již ve věku patnácti let (v r. 1967) vystoupil na koncertě v Londýně s Royal Philharmonic Orchestra. O den později ho slyšel legendární David Oistrach, který mu předpověděl velkou budoucnost a až do své smrti byl jeho učitelem.

Od svého londýnského debutu vystupoval po

celém světě na nejprestižnějších pódii (Carnegie Hall, Royal Festival Hall, Suntory Hall, Osaka Festival Hall, Sydney Opera), s nejlepšími světovými orchestry, i na neznámějších světových festivalech.

Hudečkovo sympatické vystupování a zejména styl jeho hry spojující technickou suverenitu s emocionálně bohatým tónem a s radostí, kterou dovede nezaměnitelným způsobem přenášet do publika, okouzluje obecenstvo bez rozdílu věku.

pokračování na straně 2



Koncertní perličky

Oficiální program je oficiální program. Dočtete se v něm všechny důležité informace o vystupujících i o samotném díle, jeho autorovi apod. Není zde však prostor pro různé zajímavosti, které by potenciální návštěvníky festivalových koncertů možná zaujaly nejvíce. Využívaje tedy rozšířeného festivalového vydání Skutečských novin, předkládáme vám několik koncertních „perliček“, na které jsme při přípravě propagačních materiálů narazili.

Autor Carmen nikdy nebyl ve Španělsku

Mistrovské hudební dílo Georgese Bizeta vychází z mimořádně skvělé literární práce Prospera Merimého o vášnivě cikánce, slavném toreadorovi a zamilovaném vojákovi. Jedna z nejslavnějších oper vůbec je pravým rohem hojnosti ohnivých melodií, které vystihují žár atmosféry Andalusi, jejich písní i tanců. Francouz Georges Bizet však nikdy ve Španělsku nebyl. Přesto dokázal naprosto přesně vystihnout jeho charakter, nálady vášnivě Carmen i žárlivého Josého či slavného toreadora Escamilla. Jeho hudbu mnozí považují za geniální.

Historie Pražské konzervatoře

Pražská konzervatoř byla první profesionální hudební školou ve střední Evropě. V roce 2011 si připomněla už 200 let své existence. K tomuto jubileu byla obdarována mimo jiné i tím, že její symfonický orchestr zahajoval v loňském roce prestižní festival Pražské jaro. V rámci skutečského festivalu se představí v důstojném prostředí chrudimského muzea.

Valčíkový císař

Po Johannu Strausovi ml. jeho otec chtěl, aby se vyučil bankovním úředníkem. Hře na housle ho tajně učil první houslista otcova orchestru. Svůj první patnáctičlenný orchestr si založil už jako devatenáctiletý a začal otcovi konkurovat. Po nenadálé otcově smrti v roce 1847 převzal nejen jeho populární orchestr a tradici, ale především valčíkový monopol a stal se nejslavnějším a dodnes vysoce ceněným skladatelem vídeňské zábavné hudby. Opereta Netopýr patří k jeho nejoblíbenějším dílům.

Další houslový virtuos na Chlumku

V unikátním prostředí poutního kostela na Chlumku v Luži se spolu se souborem Barocco sempre giovane představí další vynikající český houslový virtuos – Václav Hudeček. Méně je o něm známo, že vystudoval režii na DAMU a jako režisér velmi úspěšně pracoval v několika divadlech. Vzpomínáte na dodnes vysoce ceněnou komedii Brok v hlavě v Divadel na Vinohradech z r. 1969, která byla natočena i pro televizi a vyšla na DVD? I to byla jedna z inscenací, kterou Václav Hudeček režíroval.

Jazzová mše Karla Růžičky

Pokud si říkáte, že jazz není vašim „šálkem kávy“, možná je to jen tím, že jste dosud neslyšeli to pravé. Festival vám předkládá jedno z nejlepších děl tohoto žánru. Světově uznávaný český jazzman, pianista a skladatel Karel Růžička psal svou mši na začátku devadesátých let. Její premiéra proběhla v roce 1994 na Pražském jaru pod taktovkou Pavla Kühna a nahrávka této mše se stala Deskou roku České jazzové společnosti. V roce 1998 byla provedena ve Washingtonu u příležitosti oslav Dne české státnosti.

Přijede multiinstrumentalista Jiří Stivín

Jiří Stivín ovládá všechny druhy příčných i zobcových fléten. Kromě hudby předklasické se intenzivně věnuje jazzu, skládání a improvizované Nové hudbě, přičemž vedle saxofonů, klarinetu a příčné flétny používá také flétny zobcové a různé lidové píšťaly. Vystupuje v sólových recitálech s cembalem, varhanami, kytarou, nebo hraje úplně sám a s magnetofonem. Již přes deset let má v každé koncertní sezóně Pražského symfonického orchestru FOK cyklus koncertů pod názvem „Flétny všeho druhu“. Kromě mnoha skladeb pro různé formace je také autorem scénické a filmové hudby.

Klenot „bílé klasiky“

Libreto baletu Louskáček vychází z pohádky německého spisovatele E. T. A. Hoffmanna Louskáček a myši král, kde síla lásky a lidskosti přemůže zlé čary a osvobodí duši. Příběh je plný romantiky a fantazie, čímž je velmi blízký i dětskému publiku a patří k tomu nejlepšímu, co P. I. Čajkovskij, (mimořádně, byl synem důlního inženýra), světu zanechal.

Město Skuteč děkuje všem sponzorům a subjektům, které finančně i mediálně podporují festival Tomášková a Novákova hudební Skuteč. Díky nim je možné zajistit velice kvalitní program i vysokou úroveň vlastního průběhu festivalu. Zástupcům sponzorů i všem ostatním návštěvníkům přejeme nezapomenutelné hudební zážitky.

HLAVNÍ SPONZOR



MINISTERSTVO KULTURY



FESTIVAL PROBÍHÁ S PODPOROU PARDUBICKÉHO KRAJE

MEDIÁLNÍ PODPORA:



Koncertní perličky

Nové hudební styly v programu

Autorem hudebního projektu Adiemus (jehož skladby jistě znáte i z rozhlasových stanic, neboť obletěly celý svět) je velšský hudebník a skladatel Karl Jenkins. Kromě toho, že byl 12 let členem rockové kapely Soft Machina, je pozoruhodnou informací to, že v r. 2005 obdržel Řád britského impéria „za služby hudbě“.

Nestárnoucí filmové hity

Filmovou hudbu zpravidla vnímáme více méně pouze jako kulisu umocňující náš filmový prožitek. Pravdou je, že film skončí a stěžejní melodie nám ještě dlouho zní v hlavě; z některých se staly doslova evergreeny. Málodky si však uvědomujeme, jak filmová hudba vzniká a jak velké orchestry ji interpretují. S Filharmonii Hradec Králové máme jedinečnou příležitost poslechnout si neznámější hity stříbrného plátna „na živo“ se vši silou a energií, kterou je schopen vytvořit a předat velký orchestr.

Jakobín v Čechách

Jakobíny byli nazýváni členové nejvlivnějšího politického klubu, vzniklého v době Velké francouzské revoluce. Název klubu byl odvozen od místa jejich setkávání, dominikánského kláštera Saint-Jaques (sv. Jakub) v Paříži. V obecném významu jde o přívržence revoluce, kteří se i po popravě krále hlásili k ideálům volnosti, rovnosti, bratrství. A proč se jedna z neznámějších Dvořákových oper jmenuje právě Jakobín? Její děj je zasazen do českého městečka, právě do doby vrcholící francouzské revoluce a jeden z hlavních hrdinů se po letech vrací domů z Paříže... Celou operu napsal A. Dvořák ve stylu francouzské lyrické opery.

Špičky českých instrumentalistů

Jeho nahrávka Vivaldiho Le Quattro Stazioni s dirigentem Palem Koganem je od roku 1992 stále neúspěšnější produkcí v ČR a interpret za ni obdržel zlatou a v r. 1997 platinovou desku. Rovněž za další svoje nahrávky obdržel interpret zlaté desky.

Václav Hudeček vystoupí v rámci festivalového koncertu v poutním kostele Na Chlumku v Luži v neděli 1. 4. 2012. V atraktivním programu bude spolu s ním účinkovat Komorní soubor Barocco sempre giovane s uměleckým vedoucím Josefem Krečmerem.

JIRÍ STIVÍN se zabývá interpretací předklasické hudby na zobcovou flétnu od r. 1975. Studoval nejdříve kameru na pražské FAMU, po absoltoriu se ale začal věnovat výhradně hudbě. Studoval na Royal Academy of Music v Londýně a skládku na AMU v Praze. Hře na flétnu se učil u Milana Muncingera (Ars Rediviva) a Jiřího Válka (Česká filharmonie). Stivín interpretuje hudbu středověka, renesance i baroka. Nahrál většinu koncertů pro zobcovou flétnu (4 CD Vivaldi, Telemann).

Jako sólista spolupracuje s renomovanými hudebními tělesy, řídí vlastní soubory Collegium Quodlibet a Jiří Stivín and Co Jazz Quartet, vystupuje v sólových recitálech s cembalem, varhanami, kytarou, nebo hraje úplně sám a s magnetofonem.

Je aktivní jako pedagog a lektor na pražské konzervatoři, při jazzových kurzech ve Frýdlantu a při mnoha dalších projektech včetně výchovných koncertů pro děti.

Umění Jiřího Stivína můžeme ocenit na koncertě v kostele Nanebevzetí Panny Marie ve Skutči dne 12. dubna 2012, kde vystoupí spolu s varhanním virtuosem Václavem Uhlířem.



VÁCLAV UHLÍŘ absolvoval hudební fakultu AMU v Praze v roce 1980. Během studia se úspěšně zúčastnil několika mezinárodních varhanních soutěží. Od roku 1970 působí na kůru kostela Panny Marie v Hradci Králové jako varhaník a sbormistr. Soustavně se věnuje koncertní činnosti u nás i v zahraničí a spolupracuje s významnými orchestry, sbory a sólisty. Z jeho četných nahrávek pro Český rozhlas stojí za zmínku zvláště cyklus nahrávek českých historických varhan.

Václav Uhlíř vyučuje Konzervatoři Pardubice a na hudební katedře Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové. Zajímá se i o konstrukci varhan a je současně vyučen v oboru varhanář. Komplexní vzdělání uplatňuje ve funkci diecézního organologa, kterou zastává při biskupství v Hradci Králové od roku 1990. Za dlouholetou službu církvi a zejména péči o varhany v diecézi byl na návrh biskupa Mons. D. Duky v roce 2008 oceněn papežem Benediktem XVI. vyznamenáním Pro ecclesia et pontifice. S Jiřím Stivínem spolupracuje Václav Uhlíř již 30 let.



Pohádkový balet plný fantazie

Balet P. I. Čajkovského Louskáček patří mezi stálice klasického repertoáru baletních souborů. Od své premiéry v roce 1892 prošel mnohými změnami v dramaturgickém i choreografickém pojetí, přesto jeho obliba u dětských i dospělých diváků stále vzrůstá. Děj vychází z pohádky Charlese Dickense, odehrává se v 19. století v Londýně a vypráví o kouzlu Vánoc, které proměňují povahy lidí.

Příběh je vlastně snem sirotka - malé Klárky, v němž ožívají všechny hračky. K nočnímu životu se probouzí svět myší a jejich král, kteří bojují proti oživlým voláčkům vedených Louskáčkem. Přímou na pódiu se tak, pod rouškou dětské fantazie, odehrává odvážný boj dobra se zlem. Louskáček se promění v krásného prince, který Klárku zve do svého království.

Balet Louskáček patří do klenotnice „bílé klasiky“, a proto zůstává i na repertoáru baletu Severočeského divadla. K jeho oblíbě přispívá jistě i překrásná hudba P. I. Čajkovského. Však také taneční suity z Louskáčka patří dodnes k nejoblíbenějším dílům orchestrální literatury.

Tvorba Petra Iljiče Čajkovského zasáhla do mnoha oborů: od písňových romansů, duchovní hudby přes hudbu komorní až po díla orchestrální, symfonická, operní a baletní. A v každém žánru vytvořil mnoho osobitě hudby, obdivované světem.

Největší slávu mu však přinesly tři balety: Labutí jezero, Louskáček a Šip-

ková Růženka. Uchvacují nás především svou pohádkovou hudbou a inspirací, kterou čerpají z ruského lidového umění.

Balet Louskáček uvede v Kulturním klubu Skuteč Severočeské divadlo opery a baletu z Ústí nad Labem 15. dubna v 16 hodin.



Dvořákova slavná opera - Jakobín

Dvořákův Jakobín je jednou z nejoblíbenějších a nejuváděnějších českých oper. Vznikl na vrcholu jeho tvůrčích sil, v 2. polovině 80. let 19. století.

Příběh, líčící na jedné straně poměry českého maloměsta a na straně druhé návrat „podezřelého“ emigranta zpět do vlasti, bývá často chápán v naivistické nadsázce. Je ovšem spíše nesen – především díky Dvořákovu hudebnímu géniu – ve smíšené a nejednoznačné atmosféře melancholie, sentimentu, humorového nadhledu i sebeironie. Jako v mnoha jiných podobně laděných českých dramatických dílech končí i zde všechny nakupené a vyhrazené konflikty v pokorném, smířlivém a vlídném zmoždění.

Do idealizovaného českého města na konci 18. století se z Paříže vrací hraběcí syn, který byl kdysi otcem

vyhnán pro svou svobodomyslnost. Než je mu dovoleno, aby se se svým otcem smířil, musí spolu se svou ženou projít klubkem maloměstských intrik, které směřují místní obyvatel jak vůči sobě samým, tak – kvůli podezření z „jakobínství“ – vůči hraběcímu synu Bohušovi a jeho ženě. Setkává se s řadou klasických a oblíbených dramatických typů – se šťastně zamilovanými Jiřím a Terinkou, mezi něž se chce vklínit namyšlený purkrabí Filip, s mocivním hraběcím synovcem Adolfem či dobráckým učitelem Bendou. Podstatnou roli v příběhu hraje tradičně oslavovaná česká hudebnost, láskyplný vztah Čechů k hudbě, která svou vřelostí a něhou dokáže obměkčit i

nejzavzralejší srdce. Školní scéna, v níž učitel Benda chystá s dětmi slavnostní kantátu na počest nového pána, pak patří po zásluze do zlatého fondu české opery.

Jakobína na samý závěr festivalu – 13. května od 16 hodin - uvede ve Skutči Divadlo J. K. Tyla z Plzně.



Pro milovníky operety - Netopýr

Premiéra nejslavnější klasické operety všech dob, díla vídeňského „krále valčíků“ Johanna Strausse ml., se konala v roce 1874 ve vídeňském Theater an der Wien a měla takový úspěch, že se Netopýr záhy objevil na nejvýznamnějších světových jevištích a od té doby z nich již nezmizel.

Příběh jedné z mála operet, kterou má na svém repertoáru i řada prestižních operních domů, nás v klasickém tříaktovém schématu zavádí do bytu Gabriela Eisensteina a jeho ženy Rosalindy, na ples v paláci prince Orlovského a následně do vězení. Vypráví o vtipné „pomstě“ dr. Falkeho za silvestrovský žertík, při němž jej Gabriel nechal ráno přes celé město běžet v kostýmu netopýra. Dr. Falke vymyslí odplatu – a ta mu vyjde znamenitě: pozve Eisensteina na ples k princovi Orlovskému místo jeho nástupu do

vězení (kam má jít na týden za banální důvod – políček úředníkovi) a zároveň tajně přizve i jeho komornou Adélu vydávající se za umělkyni, jeho manželku převlečenou za uherskou hraběnkou a ještě k tomu samotného ředitele věznice Franka. Díky tomu se rozehrává vtipný kolotoč zápletek obohacený známými melodiemi v rytmu valčíku i čardáše; a jak se nakonec ukáže, za všechno vlastně nemůže nic jiného než šampaňské.

Jeden z klenotů světové operety, nejvýznamnější zástupce „Zlatého věku“ operety vídeňské, Netopýr, nabízí vzácné pěvecké a herecké příležitosti, dobře vystavený příběh a kvalitní humor.

Slavnou operetu ve Skutči uvede zde již osvědčený soubor Severočeského divadla opery a balety z Ústí nad Labem 18. března od 16 hodin.



Hudba stříbrného plátna

Záštitu nad koncertem Filharmonie Hradec Králové převzal vicehejtman Pardubického kraje Ing. Roman Línek.

Jako filmovou označujeme hudbu, která je přirozenou a dnes už neodmyslitelnou součástí filmu jako takového. Jde v podstatě o přenesení scénické hudby na filmové plátno. Zatímco dříve byla úloha hudby ve filmu spíše pomocná a doplňující, dnes je film bez filmové hudby stane natolik známou, že je posléze vydávána na samostatných nosičích.

Filmová hudba má jedno velké kouzlo – dokáže se nenásilně vtisknout do myslí diváka. Podtrhuje děj příběhu a navozuje nezapomenutelnou atmosféru. Díky onomu "otisku" zůstane film v paměti diváka velmi dlouho. Spokojený a nadšený divák ze sálu odchází naplněn dobrými pocity, pobrukuje si melodie z filmu a přemýšlí, jak si

později oživit vzpomínky na skvělý filmový zážitek.

Plně si vědoma tohoto fenoménu, zařadila Filharmonie Hradec Králové do svého repertoáru koncertní pořad Hudba stříbrného plátna. Hudbu ze stříbrného plátna převádí na koncertní pódia a nechává posluchače unášet se doprovodu známých a oblíbených melodií. Filharmonie Hradec Králové nastudovala pro všechny filmové fanoušky hudbu např. z těchto filmů: Jih proti Severu, Zorro mstí, Sedm statečných,

James Bond, Kmotr, E. T. Mimozemšťan, Piráti z Karibiku a další. Znamé filmové hity si v podání orchestru Filharmonie Hradec

Králové můžete přijít poslechnout 6. května od 16 hodin do Kulturního klubu ve Skutči.



KRÁTCE

Změny v jízdních řádech

Od ledna 2012 došlo k prvním změnám v nových jízdních řádech. Společnost OREDO provoz nového dopravního systému v tomto období vyhodnocuje a přijímá připomínky a podněty k úpravám od starostů dotčených obcí. Další úpravy jízdních řádů se připravují ke 4. 3. 2012. Aktuální změny můžete sledovat také na stránkách společnosti s adresou: www.ored.cz Další konkrétní informace k systému dopravy v kraji čtěte na str. 4 a 7.

Výstavba Tesca začíná

Při cestě po skutečském obchvatu si můžete všimnout, že na přilehlých pozemcích u kruhového objezdu byly koncem ledna zahájeny zemní práce spojené s výstavbou obchodního domu Tesco. Jak jsme již psali, supermarket má mít rozlohu cca 1000 m² prodejní plochy a práci by v něm mělo najít přibližně 25 lidí. Hlavně se však obyvatelé Skutče a nejbližšího okolí konečně dočkají možnosti pohodlného nákupu.

Míra nezaměstnanosti

Jak to vypadá s mírou nezaměstnanosti v Pardubickém kraji? K 30. 11. 2011 byl stav v jednotlivých oblastech dost rozdílný. Nejvyšší míra nezaměstnanosti byla v těchto okresech: Moravská Třebová 13,2%, Svitavy 11,4% a Česká Třebová 10,4%. Nejlepší situace je v okresech: Holice 5,8%, Pardubice 6,1% a Lanškroun 6,7%. Přibližně uprostřed spektra se nachází okres Chrudim s mírou nezaměstnanosti ve výši 8,3%.

Taneční od března

Zatímco plesová sezóna je v plném proudu a na parketě velkého sálu KKS probíhají jak pokračovací taneční, tak i taneční pro manželské a přátelské dvojice, pomalu se blíží čas, kdy odbor kultury MěÚ začne sestavovat seznamy zájemců o další základní kurz tanečních. Přihlášky se budou přijímat od 1. 3. 2012 a to jak osobně, tak i telefonicky nebo e-mailem. Podrobnější podmínky pro Taneční 2012 přineseme v příštím čísle.

Na čem ušetříme?

Pokud budete nuceni v r. 2012 (kvůli vyššímu DPH a tím i vyšším cenám) omezit své výdaje, na čem se budete snažit ušetřit? Tak zněla otázka v poslední anketě umístěné na webových stránkách města. Celkem 482 hlasujících lidí své odpovědi rozdělovalo následovně: potraviny 62 hl., energie 111, kultura 88, koničky a zájmy 46, oblečení a vybavení domácností 125, šetřit nemusí 50. Z výsledků vyplývá, že nejméně hodláme omezovat své koničky a zájmy a šetřit plánujeme nejvíce na oblečení a vybavení našich domácností a na energiích. Přejme si, abychom se co nejdříve mohli přifadit k těm, kteří šetřit nemusí. Nová anketní otázka zkoumá, jací jsme členští – zda vůbec a co rádi čteme.

ZŠ a MŠ ve Žďárce u Skutče děkuje

Všem spolupracujícím organizacím – Městskému úřadu, zvláště pak Lence Balounové z odboru kultury a školství, základním a mateřským školám ve Skutči a jejich ředitelům a ředitelkám za milou spolupráci v loňském roce. Také děkujeme speciální škole a jejímu vedení za dobrou spolupráci a milé jednání. Rádi bychom poděkovali všem rodičům za pomoc a pozornost, kterou nám v průběhu roku věnovali, za dárky pod stromeček a jiné. Děkujeme za sponzorské dary p. Skalové, manželům Štěpánkovým, ale i panu Milanu Kropáčkovi za nádherně vymalovanou školu. Ať se nám všem v novém roce daří.

kolktiv ZŠ a MŠ Žďárce.

Záchranka má velkou šanci

Město Skuteč musí nalézt vhodné prostory, zpočátku by v nich zdravotníci sloužili denní dvanáctihodinové směny

Skuteč – Dlouhodobě plánované zařízení výjezdového stanoviště záchranky ve Skutči nabírá konkrétní obrysy. Krajský radní zodpovědný za zdravotnictví Martin Netolický to řekl na jednání, které vedl s ředitelem Zdravotnické záchranné služby Pardubického kraje a se starosty Skutče a Luže. Konečné slovo ale vyřknou krajský zastupitelé, kteří budou hlasovat o navýšení rozpočtu záchranky.

„Uvědomujeme si zákonné po-

vinnosti, proto se zřízením stanoviště výhledově počítáme. Před problémy nechceme strkat hlavu do písku, ale na druhé straně je třeba zvážit všechny okolnosti, jako příkladně investiční a provozní náklady či vytiženost výjezdové skupiny,“ sdělil radní Netolický. Dosud dojíždějí do Skutče a okolních obcí posádky záchranky z Chrudimi nebo Hlinska a dojezdový čas se mnohdy pohybuje až okolo 25 minut, což je o pět minut déle, než stanoví novela

zákona účinná od počátku dubna.

Kraj se rozhodl najít kompromisní řešení. „Požádali jsme zástupce Skutče o vytipování vhodných prostor, nejlépe ve vlastnictví města, protože kraj nemá peníze výstavbu nového objektu. Zpočátku by se sloužily denní dvanáctihodinové směny. Předpokládáme postupné zavedení čtyřadvacetihodinového provozu,“ nastínil radní novou variantu.

Chrudimský deník, 23. 1. 2012

Století elektřiny ve Skutči

Elektrický proud se stal zcela nepostradatelnou součástí našeho světa. Ale většinou si jeho existenci plně uvědomujeme až v okamžiku, kdy dojde k jeho výpadku v důsledku přírodních pohrom či v době údržby sítě. Často to vnímáme velmi negativně, protože je „přece samozřejmé“, že elektřina musí jít stále. Co nám elektřina přinesla a vzala, ale není tématem tohoto článku. My si nyní připomeneme spíš to, kde se vzala tady - ve Skut-

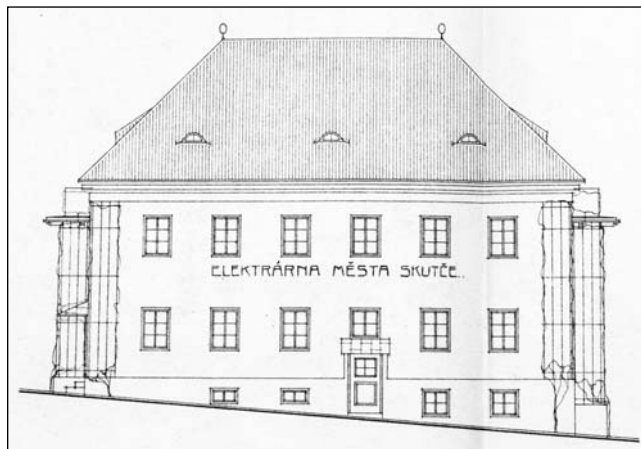
k stavbě a dodavatelům zařízení. Na základě porovnání ochotně předaných informací a jistě i osobní návštěvy některých z provozů, bylo v polovině roku 1911 rozhodnuto. Elektrárna bude!

Místo na samém konci tehdejšího města, ve svahu pod nádražím nebylo vybráno náhodně. Souvisele se zvolenou variantou pohonu dynamy, a to dieslovým motorem. Nafta potřebná k jeho provozu se skladovala ve dvou tancích, ukry-

Srdcem elektrárny se stal dieslový motor o výkonu 100 koní vyrobený v rakouském Štýrském Hradci. Roztácel třímetrový ocelový setrvačnick a řetězovým převodem poháněl dvě dynamy. Hlavní o výkonu 70 kW a 250 - 290 V napětí a dobičkové dynamo o výkonu 16,5 kW, které stodeseti volty dobíjelo obrovskou akumulátorovou baterii zn. Tudor. Měla 138 článků a kapacitu 580 ampérhodin. Baterie sloužila k vyrovnávání dodávek elektřiny a k zprovoznění vzduchového kompresoru, nebo nouzovému pohonu čerpadla chlazení. Kompletní dodávku elektrotechnické části dodala pražská továrna Františka Křižíka v Karlíně. K manipulaci s břemeny sloužil ve strojovně jedonosnikový mostový jeřáb s kočkou o nosnosti 5 tun, který vyrobila strojírna Josefa Kudláčka v Chocni. Instalace druhého motoru o výkonu 150 HP zůstala jen v plánech. Již zmíněné dvě podzemní nádrže pro uskladnění nafty s půdorysem čtverce o hraně 2,9 m a hloubce 2,5 m vyprojektovala firma Borsari & Cie z dalekého švýcarského Curychu. Vnitřní stěny železobetonových kobek měly být vyloženy ochrannou vrstvou ze skleněných dlaždic. Ovšem zda k jejich dodání došlo není zřejmé, protože v archivních materiálech najdeme poptávku města na dodání dvou nádrží z 5 mm silného ocelového plechu, délce 4 m, šířce 2 m a výšce 1,5 m. Ať už byly rezervoáry jakékoli, potřebná dávka paliva na jeden den provozu se z nich přečerpávala ruční pumpou do malé nádrže ve strojovně.

Umístění stavby elektrárny, kromě výhody spádové dopravy paliva, důvtipně využilo i nedalekou přírodní nádrž, jež posloužila jako obří chladič. Čerpadlo tlačilo vodu do systému chlazení motoru a ta se následně opět vypouštěla zpět do rybníčku. Pro případ vyschnutí došlo současně se stavbou objektu k vyhloubení studny s dostatečnou kapacitou.

Celá stavba byla dokončena během několika měsíců a po kolaudaci v srpnu roku 1912 zahájila dodávky energie. Zvláště zřízená správní rada z řad zastupitelů obce podnik řídila. Cena dodávané energie i celá organizace provozu



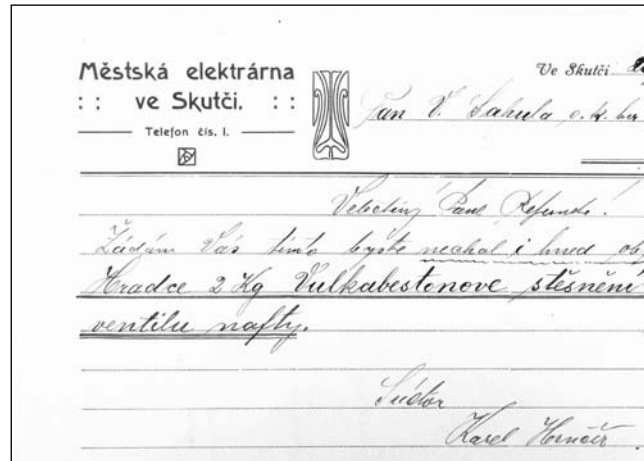
□ Nápis v průčelí byl zhotoven z glazovaných cihel od fy Slavík Horchův Týnec.

či. Pokud se naše báby a dědové nedostali někdy do světa, do většího města, uviděli první svítící žárovku anebo elektromotor až v druhé polovině devadesátých let 19. století v lomech Litická a Mikšov. Jejich tehdejší pokrokumilovný nájemce ing. František Čihák z Pardubic si totiž jako první v kraji pořídil parní lokomobilu k pohonu elektrických generátorů. Ovšem ve městě se tehdy ještě stále svítilo petrolejkou nebo svíčkou.

První úvahy o zřízení vlastní elektrárny zaznamenaly dochované protokoly ze schůzi městské rady a zastupitelstva v roce 1910. Města jako Pardubice, Chrudim nebo Vysoké Mýto si proud už několik let vyráběla a jejich příklad táhnu. Zvláště řemeslníci a podnikatelé zde viděli možnost rozšíření výroby, jednak prodloužením dne svícením a hlavně pořízením nových strojů. Poté co byla v roce 1909 spuštěna elektrárna v Hlinsku, dostalo se zřejmě zastupitelstvo pod tlak a začalo o výstavbě vážně jednat. Referát přednesený ve schůzi zastupitelů 24. srpna 1910 zdůraznil značné rozšíření strojů v průmyslu a tomu odpovídají úpadek rukodělné práce. Uvedeno bylo, že Skuteč je městem, kde více jak polovina obyvatel zaměstnána výrobou obuvi a tak není možné nechat tento průmysl padnout. Elektrinou by se mohly pohánět stroje a v druhé řadě by sloužila pro svícení veřejné i soukromé. Navíc se předpokládá pravidelný příjem do rozpočtu města. Argumentováno bylo dobrým hospodařením městských elektráren v Boskovicích, Jaroměři a již zmíněném Hlinsku. Do několika fungujících podniků následně putovaly žádosti o zkušenosť s provozem a o reference

tých v suterénu budovy. Jejich pravidelné doplňování bylo velmi jednoduché, rychlé a nesmírně levné. Cisterna s palivem přistavená na železniční nádraží Skuteč - město se hadicí připojila do šachty ve stanici a zhruba 300 metrovým podzemním přívodem palivo přeteklo do nádrží. Zajímavé je, že po uložení litinového potrubí byla provedena tlaková zkouška (na 8 atm). Ta se opakovala po roce provozu a dodavatelská firma za těsnost svíčila městu kaucí.

V červnu 1911 byl úředně schválen projekt budovy. Je zajímavé, že nákresy zhotovil pardubický arch. Ladislav Skřivánek, který o rok dříve pro Skuteč kreslil plány novostavby dívčí (dnes Komenského) školy. Vlastní stavbu provedla místní firma Otakara Nekvindy. Technologické vybavení projektovala zkušena kancelář Bratří Kopeckých z Prahy, na niž dostali skutečtější radní pochvalné reference z několika zavedených elektráren.



□ Hlavičkový papír z roku 1916

Změna vydávání rybářských lístků

Na základě novely zákona č. 99/2004 Sb. o rybářství, vydává rybářský lístek občanům České republiky obecní úřad obce s rozšířenou působností, v jehož obvodu má žadatel o vydání rybářského lístku trvalý pobyt, nebo popřípadě i cizincům, kteří se zdržují v obvodu jeho působnosti. Vydání rybářského lístku podléhá správnímu poplatku dle zákona č. 634/2004 Sb. o správních poplatcích, kde žadatel zaplatí za vydání rybářského lístku s dobou platnosti:

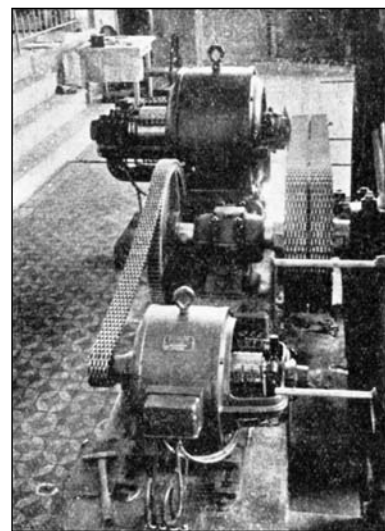
1 rok		100,-Kč
1 rok	pro osoby mladší 15 let nebo studující rybářství nebo osoby, které zajišťují rybářství v rámci svého povolání nebo funkce	50,-Kč
3 roky		200,-Kč
3 roky	pro osoby mladší 15 let nebo studující rybářství nebo osoby, které zajišťují rybářství v rámci svého povolání nebo funkce	100,-Kč
10 let		500,-Kč
10 let	pro osoby mladší 15 let nebo studující rybářství nebo osoby, které zajišťují rybářství v rámci svého povolání nebo funkce	250,-Kč

Správní poplatek za vydání rybářského lístku zaplatí v poloviční výši osoba mladší 15 let, žáci nebo studenti odborných škol studujících rybářství, odborní pracovníci na úseku rybářství, mají-li provozování rybářství v pracovní náplni, rybářským hospodářům a osobám ustanoveným jako rybářská stráž, prokáží-li se správnímu úřadu potvrzením o studiu nebo potvrzením o výkonu povolání nebo funkce na území České republiky.

Městský úřad Skuteč je příslušný k vydávání rybářských lístků občanům trvale žijícím v obcích Bor u Skutče, Hluboká, Leštinka, Luže, Mrákotín, Perálec, Proseč, Prosetín, Předhradí, Skuteč, Střemošice, Vrbatův Kostelec a Zderaz.

Jana Klofandová

vycházela z porovnávání stavu u jiných městských elektráren, pravidelné dotazy byly korespondenčně řešeny s provozy v Jaroměři, Hořicích, Poličce, Chotěboři, Humpolci a výše v textu uvedených měst. V elektrárně byl zaměstnán správce, který měl na starosti úřední administrativu a který v prvním patře budovy i bydlel (od roku 1912 jím byl Karel Hrnčíř). Dále strojník a montér. Jako pomocné síly se brali do učení dva nebo tři hoši, kteří absolvovali měšťanku. Montér měl plně ruce práce se zavěšením elektrických rozvodů u odběratelů, aneb jak se tehdy říkalo „konsumentů“. Tyto instalace byly výhradním právem elektrárny a nikdo jiný je nesměl provádět. Jako prvním byl rozvod zhotoven Josef Štýrskému v čp. 54 dne 7. června 1912. Do prosince téhož roku bylo provedeno více než 200 přípojek. Dle výkazu z března 1914 bylo ve městě 2056 ks žárovek s roční spotřebou 25.600 kWh. Motorů bylo zapojeno 33 se spotřebou 14.320 kWh. Veřejné osvětlení sestávalo z 212 ks žárovek. Elektrárna měla na prodej spotřebičů výhradní právo. Skladem měla nejrůznější typy lustrů, lamp (stahovacích, stolních



□ Hlavní a vedlejší dynamo

a nástěnných), žehliček, ventilátorů, elektromotorů a samozřejmě drobný materiál jako žárovky, vypínače, pojistky apod. Podle dochovaných informací se prodejní marže pohybovala od 25 do 50%.

Libor Aksler, Městské muzeum Skuteč podklady SOKA Chrudim, fond AMS; archiv St. úřadu Skuteč pokračování v příštím čísle



□ Husova ulice s elektrárnou - z roku 1912.

Výzva z muzea

Hledáme fotografie z výroby podniku Pragoděv a snímky z provozu zdejší pobočky ČSAD (zde bylo např. v roce 1968 60 nákladních vozidel, 1 autobagr, 1 jeřáb T111, 24 vleků nákladních a 139 zaměstnanců). Pokud máte třeba i jen jednu fotku, půjčte nám ji na zhotovení kopie. Děkujeme. Městské muzeum ve Skutči, Rybčičkova 364, tel. 469 350 131 nebo 731 557 478.

— U S N E S E N Í —**Usnesení z 29. zasedání Rady města, konaného dne 12. 12. 2011 na MěÚ ve Skutči**

Rada města bere na vědomí
01/029 ukončení užívání domu čp. 503 Skuteč MS Skuteč
02/029 nabídky parkovacích automatů, dle přílohy
Rada města schvaluje
03/029 ekonomické směrnice, dle přílohy
04/029 zastavení exekuce č.j. 099 EX 387/09-8 dle přílohy
05/029 podání žádosti o vyplacení odměny na podporu zajištění a zvýšení zpětného odběru elektrozařízení v roce 2011, dle přílohy
06/029 úpravu úhrady za pobyt, služby a péči v SeniorCentru Skuteč od 1. 1. 2012, dle přílohy
07/029 převod finančních prostředků z rezervního fondu do provozních prostředků SeniorCentra Skuteč, dle přílohy a souhlasí s uvolněním finančních prostředků z fondu odměn SCS, dle přílohy
08/029 plán činnosti městského muzea v TIC na rok 2012 dle přílohy
09/029 zvýšení prodejní ceny u zboží TIC dle přílohy
10/029 uzavření muzea, TIC a veřejných WC dne 24. a 31. 12. 2011. Dále z důvodu provedení inventarizace zboží a jeho přecenění (změna DPH) ve dnech 2. a 3. ledna 2012.
11/029 termíny jarmarků v r. 2012: Májový jarmark – 19. května, Posvicenský jarmark – 18. srpna
12/029 dohodu o zajištění poufových atrakcí na Májovém a Posvicenském jarmarku v r. 2012, dle přílohy
13/029 přidělení bytu č. 10 v domě čp. 377 ve Skutči na dobu určitou jednoho roku, dle přílohy
14/029 přidělení bytu č. 17 v domě čp. 971 Skuteč, ul. Družstevní na dobu určitou jednoho roku, dle přílohy
15/029 neprodlení nájemního poměru sjednaného do 31. 12. 2011 na byt č. 8 v domě č. p. 377 Skuteč z důvodu hrubého porušování nájemní smlouvy neplacením nájemného. V případě vyrovnání dlužného nájmu do 27. 12. 2011, prodloužit nájem na zkušební dobu tři měsíců
16/029 neprodlení nájemního poměru sjednaného do 31. 12. 2011 na byt č. 5 v domě č. p. 377 Skuteč, z důvodu hrubého porušování nájemní smlouvy neplacením nájemného. V případě vyrovnání dlužného nájmu do 27. 12. 2011, prodloužit nájem na zkušební dobu tři měsíců

17/029 prodloužení pronájmu nebytových prostor v čp. 525 Skuteč pro Renospond s.r.o. Proseč, dle přílohy
18/029 prodloužení pronájmu nebytových prostor domu čp. 946 Skuteč pro SeniorCentrum Skuteč, dle přílohy
19/029 prodloužení pronájmu nebytových prostor domu čp. 914 Skuteč pro SeniorCentrum s.r.o. Skuteč, dle přílohy
20/029 prodloužení pronájmu části pozemkové parcely č. 112/1 k.ú. Skuteč o výměře 54 m² za 2,- Kč/m²/rok od 1. 1. 2012 do 31. 12. 2015, dle přílohy
21/029 prodloužení pronájmu části pozemkové parcely č. 2167/1 k. ú. Skuteč o výměře 330 m² za cenu 3,- Kč/m²/rok od 1. 1. 2012 do 31. 12. 2015, dle přílohy
22/029 pronájem sálu KD Zbožnov za účelem cvičení Fitness Dumpingu za cenu 100,- Kč/cvičení, dle přílohy
23/029 odpis nepotřebného dlouhodobého majetku dle přílohy
24/029 žádost o bezúplatný převod drobných kancelářských potřeb a razítek pracovním sociálního odboru přecházejícím od 1. 12. 2012 na Úřad práce ve Skutči, dle přílohy
25/029 převod částky 166.457,09 Kč z rezervního fondu do investičního fondu MŠ Poršova Skuteč
Rada města neschvaluje:
26/029 úhradu podílu v rámci 2. etapy propagace turistické oblasti Chrudimsko – Hlinecko mikroregionu Chrudim
RM doporučuje ZM schválit:
27/029 obnovu revolvingového úvěru do výše 4.500.000,- Kč, dle navržené smlouvy
28/029 rozpočtovou změnu č. 5, dle přílohy
29/029 obecně závaznou vyhlášku č. 7/2011, dle přílohy
30/029 obecně závaznou vyhlášku č. 8/2011, dle přílohy

— U S N E S E N Í —**Usnesení ze 7. zasedání zastupitelstva města konaného dne 14. prosince 2011 na MěÚ ve Skutči**

Zastupitelstvo města bere na vědomí:
01/07 Zprávu starosty města od posledního zasedání zastupitelstva města
02/07 Rozpočet Městských sportovišť, s.r.o. na rok 2012, dle přílohy
03/07 Rozpočet Městských vodovodů a kanalizací, s.r.o. na rok 2012, dle přílohy
04/07 Rozpočet SeniorCentra Skuteč na rok 2012, dle přílohy
05/07 Zápisy z jednání a výsledky kontrol finančního výboru
06/07 Zápisy z jednání a výsledky kontrol kontrolního výboru
Zastupitelstvo města pověřuje:
07/07 Radu města schvalování rozpočtových změn za rok 2011 do dalšího zasedání zastupitelstva
Zastupitelstvo města schvaluje:
08/07 Ověřovatele: Mgr. Luděk Netolický, Ing. Roman Hřebík
09/07 Návrhovou komisi: Eva Chvojková, Miroslav Koreček, Iveta Hrubá
10/07 Program 7. zasedání zastupitelstva města
11/07 Rozpočtovou změnu č. 5, dle přílohy
12/07 Čerpání rozpočtu města za období I. – X./2011
13/07 Rozpočet Města Skuteč na rok 2012, dle přílohy
14/07 Obnovu revolvingového úvěru do výše

4.500.000,- Kč dle navržené smlouvy
15/07 Obecně závaznou vyhlášku č. 6/2011 o místním poplatku za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů, dle přílohy
16/07 Obecně závaznou vyhlášku č. 7/2011 již se zakazuje na územním obvodu Města Skuteč provozovat výherní hrací přístroje, interaktivní videoloterní terminály a technická zařízení povolovaná podle § 50 odst. 3 zákona č. 202/1990 Sb., o loteriích a jiných podobných hrách, ve znění pozdějších předpisů, dle přílohy
17/07 Obecně závaznou vyhlášku č. 8/2011 o místním poplatku za provozovaný výherní hrací přístroj, koncový interaktivní videoloterní terminál a herní místo lokálního herního systému, dle přílohy
18/07 Bezúplatný převod pozemkové parcely č. 264/1 v k.ú. Skuteč o výměře 23 m² – část veřejného chodníku podél ul. V. Nováka, Skuteč, od Pozemkového fondu ČR, Praha
19/07 Bezúplatný převod části pozemků č. 732/38 a 732/39 k. ú. Skuteč pod stavbou nově vybudovaného chodníku k OC Tesco podél obchvatové komunikace
Zastupitelstvo města neschvaluje:
20/07 Žádost Chrudimské nemocnice a.s. o finanční příspěvek
21/07 Prodej části pozemkové parcely č. 333/4 k.ú. Žďárec u Skutče panu Ing. Ťupovi, Praha

REGIONÁLNÍ DOPRAVA (IREDO) V OTÁZKÁCH A ODPOVĚDÍCH**Co je IREDO?**

Nově zavedený systém společné regionální dopravy, který umožňuje cestujícím jízdu na jeden jízdní doklad v Pardubickém a Královéhradeckém kraji, včetně přestupů. To znamená, že při přestupu předložíte jízdenku již pouze ke kontrole.
Mohu jednu jízdenku využít pro cestování autobusem i vlakem?
 Ano, v systému IREDO můžete na jednu jízdenku libovolně přestupovat mezi autobusem a vlakem.
Pro jaké kategorie vlaků lze použít jízdenku IREDO?
 Pro všechny osobní, spěšné a rychlíkové vlaky. Při koupi cestovního dokladu je nutné sdělit, že chcete jízdenku IREDO. Jízdenku nelze použít pouze ve vlacích IC, EC, Ex a Pendolino.
Jak ušetřit při cestování po kraji?
 Pokud jste pravidelným cestujícím, který využívá veřejnou dopravu pravidelně při cestě do školy či do práce, vyplatí se Vám zakoupit časovou jízdenku IREDO.
Co je časová jízdenka IREDO?
 Časová jízdenka je obdobou tzv. „lítačky“. Na zakoupené trase lze absolvovat neomezený počet jízd. Časovou jízdenku si můžete koupit sedmidenní, třicetidenní a deva-

desátidenní. Má podobu papírové jízdenky.
Jak funguje časová jízdenka v praxi?
 Student z Holic, který dojíždí každý všední den do školy v Pardubicích, by si musel s využitím jednotlivých jízdenek koupit v měsíci 40 jízd, což by ho stálo 840 Kč. Při zakoupení třicetidenní jízdenky zaplatí však pouze 630 Kč. Celkově tedy student měsíčně ušetří 25% nákladů na cestování. Roční úspora v průběhu školního roku přesáhne dva tisíce korun.
 V případě sedmidenní jízdenky by dosáhl úspory minimálně 20% a při použití devadesátidenní jízdenky více než 30% oproti nákupu jednotlivých jízdenek.
 Co když bude student z Holic na cestě přestupovat na vlak v Moravanech? To je možné jak s jednodušou, tak i s časovou jízdenkou.
Je časová jízdenka přenositelná?
 Ano, jednu časovou jízdenku může použít na konkrétní trase kdokoliv.
 Například paní bydlící v Moravské Třebové, která má zakoupenou devadesátidenní jízdenku na trase Moravská Třebová – Svitavy se vrátila odpoledne z práce.

dokončení na straně 7

SBOR PRO OBČANSKÉ ZÁLEŽITOSTI - LEDEN 2012 -**Mezi skutečné občany byli slavnostně přivítáni:**

- ❖ Pavel Bouška, ČSA
- ❖ Tadeáš Bolla, Palackého náměstí
- ❖ Lukáš a Karolína Zelinkovi, Sládkova

Svá životní jubilea oslavili:

- 70 let**
- ❖ Marie Pešlová, ČSA
 - ❖ Františka Pospíšilová, Štěpánkova
- 75 let**
- ❖ Hana Ondráčková, Tylova
 - ❖ Věra Perglová, Fimberk
 - ❖ Josef Šnopl, Osady Ležáků
 - ❖ Jaruška Bartošková, Zvěřinova
- 80 let**
- ❖ Josef Svoboda, Lhota u Sk.
 - ❖ Marie Sopoušková, Smetanova
- 90 let**
- ❖ Jarmila Sodomková, Lešany
 - ❖ Josef Novotný, Nová Ves
 - ❖ Marie Svěráková, Rubešova
- 91 let**
- ❖ Jiřina Chalupníková, Havlíčkova
- 92 let**
- ❖ Marie Husáková, Smetanova

Pečovatelská služba

Pečovatelská služba Senior Centra Skuteč je terénní službou, jejímž cílem je umožnit seniorům zůstat co nejdéle v jejich domácím prostředí. Naši snahou je doplnit jejich chybějící schopnosti a dovednosti, doplnit pomoc a podporu rodiny.

SENIOR CENTRUM

Službu poskytujeme občanům města Skutče a přidružených obcí, kteří buď potřebují pomoc další osoby v zajištění svých potřeb z důvodu vysokého věku, nebo potřebují pomoc v průběhu své rekonvalescence. Pečovatelská služba není určena těm, kteří potřebují nepřetržitý dohled, nebo naopak osobám zcela soběstačným.

SeniorCentrum Skuteč poskytuje pečovatelskou službu v pracovní dny, a to od 7 do 14.30.

Prostřednictvím pečovatelské služby zajišťujeme následující služby:

- **pomoc při zvládnutí běžných úkonů péče o vlastní osobu**, jako je pomoc při podávání jídla a pití, pomoc při chůzi, nebo přesunu na lůžko nebo vozík
- **pomoc při osobní hygieně** – pomoc při koupání, péči o vlasy a nehty, pomoc při použití WC, nebo výměna inkontinenčních pomůcek
- **poskytnutí stravy, včetně dovozu obědů nebo pomoc při přípravě stravy**
- **pomoc při zajištění chodu domácnosti** - běžný i velký úklid domácnosti, nákupy a pochůzky,
- **praní a žehlení prádla**, popřípadě jeho drobné opravy
- **doprovody k lékaři**, na úřady apod.

Pokud se chcete zeptat na něco bližšího, neváhejte nás kontaktovat na telefonních číslech 469 350 353, 725 101 646, navštivte nás na www.scskutec.cz nebo osobně na adrese Smetanova 914, 946.

Mgr. Linda Bodláková, Senior Centrum Skuteč

Vzpomínka

Dne 24. února 2012 uplyne 5 let od úmrtí naší milované manželky, maminky a dcery paní Ludmily Habalové, která nás opustila ve věku 63 let. Kdo jste ji znali, vzpomeňte s námi. Děkujeme.

S láskou vzpomínají: manžel, syn, dcera s rodinou a maminka.

Řádková inzerce

Kurz snižování nadváhy vedený Mgr. Barbarou Málkovou, certifikovanou lektorkou STOB. 12 lekcí od 21. 2. 2012 na ZŠ Komenského ve Skutči. Pro bližší informace pište na e-mail bara.stob@seznam.cz, a to do 15. 2. 2012.

— U S N E S E N Í —**Usnesení z 30. zasedání Rady města, konaného dne 9. 1. 2012 na MěÚ ve Skutči**

Rada města bere na vědomí:
01/030 realizaci změny vzhledu webových stránek města probíhající ve spolupráci s dosavadním správcem stránek
Rada města schvaluje:
02/030 prodejní cenu publikace Dějiny Skutče na 400,- Kč při odběru 10 a více kusů
03/030 prodejní cenu Skutečských novin od 1. 1. 2012 pro další prodejce ve výši 3,- Kč včetně DPH
04/030 čerpání rozpočtu za období leden – listopad roku 2011
05/030 čerpání revolvingového úvěru dle přílohy. Současně pověřuje starostu podpisem žádosti o čerpání revolvingového úvěru.
06/030 odvod finančních prostředků ve výši 166 457,09 Kč z investičního fondu MŠ Poršova do rozpočtu města
07/030 řád Města Skuteč č. 1/2012, Řád ve-

řejného pohřebiště, dle přílohy
08/030 rovnoměrné odepisování majetku dle příloženého odpisového plánu
09/030 složení likvidační komise, dle přílohy
10/030 nájemní smlouvy mezi Městem Skuteč a Městskými sportovišti Skuteč, s.r.o., dle přílohy
Rada města souhlasí
11/030 jako vlastník místní komunikace parc.č. 2461/1 ozn. v pasportu komunikací 26 c (Štěpánkova ul.) a parc.c. 2451/2 ozn. v pasportu komunikací 33 c (Hálkova ul.) s uložení kanalizační přípojky dešťové a splaškové a plynovodní přípojky na výše jmenované parcely
Rada města neschvaluje
12/030 žádost o prodloužení nájemního poměru k bytu č. 8, č. p. 377 Skuteč
13/030 žádost o prodloužení nájemního poměru k bytu č. 5, č. p. 377 Skuteč

Řádková inzerce

opravy travních sekaček a motorových pil všech typů. AKCE: servisní posezonní prohlídky ZDARMA!!!. Provádíme zemní práce bagrem, opravy motorů, vysokozdvizných vozíků, bagrů, traktorů, vibračních dešek atd. Skuteč u Velamosu, Brokl Z. - tel.: 606 306 266., Dopita L. – tel.: 606 306 270.

Rozpis pohotovostních služeb stomatologů

POHOTOVOSTNÍ SLUŽBY JSOU OD 9 DO 13 HODIN

Únor

4.2. Sobota
 5.2. Neděle
 11.2. Sobota
 12.2. Neděle
 18.2. Sobota
 19.2. Neděle
 25.2. Sobota
 26.2. Neděle

MUDr. Zuzana Hejlová
 MUDr. Zuzana Hejlová
 MUDr. Libor Bačkovský
 MUDr. Libor Bačkovský
 MUDr. Zdena Janovská
 MUDr. Zdena Janovská
 MUDr. Zdeněk Dvořáček
 MUDr. Zdeněk Dvořáček

Skuteč
 Skuteč
 Hlinsko
 Hlinsko
 Trhová K.
 Trhová K.
 Hlinsko
 Hlinsko

Smetanova 315
 Smetanova 315
 Družstevní 1401
 Družstevní 1401
 Hlinecká 64
 Hlinecká 64
 Husova 64
 Husova 64

Staňte se mistry svého oboru

Milí žáci,

blíží se jeden z nejdůležitějších kroků ve vašem životě. Chvilu, kdy se spolu se svými rodiči budete rozhodovat o budoucím profesním zaměření a vybírat si ten nejhodnější obor vzdělávání. A to nejen s ohledem na vaše studijní předpoklady, praktické dovednosti a schopnosti, ale i na potřeby naší společnosti na trhu práce.

Máte hlavu na to, abyste dělali i rukama. Staňte se tedy žáky střední odborné školy nebo učiliště. Učte se a vyučte se tomu, co vás baví, dělejte práci, která vás ušívá.

Pardubický kraj přizpůsobil nabídku oborů vzdělávání ve středních školách počtu žáků vycházejících z 9. ročníků základních škol a především aktuální poptávce zaměstnavatelů a názoru odborné veřejnosti.

Pardubický kraj zavedl systém stipendií v oborech, které si trh práce žádá nejvíce. Jejich seznam je konzultován s úřadem práce, hospodářskou komorou i svazy zaměstnavatelů. Při hodnocení klademe největší důraz na úspěšnost žáků v praktických dovednostech.

Pardubický kraj také nabízí nové unikátní a žádané obory vzdělávání: Mechanik plastikářských strojů (SEU Svitavy) Průmyslová ekologie (Střední průmyslová škola chemická Pardubice) Montér vodovodů a kanalizací a obsluha vodárenských zařízení (SŠ stavební a VOŠ stavební Vysoké Mýto)

O vzdělané lidi v těchto oborech mají velký zájem společnosti s vel-



kým potenciálem. Uvedené obory jsou zařazeny do systému stipendií a například obor Mechanik plastikářských strojů se těší stejné podpoře jak ze strany kraje, tak i ze strany společnosti REHAU Moravská Třebová. Už žáci prvního ročníku tak budou pobírat dvojí stipendium.

Pardubický kraj intenzivně jedná se svazy podnikatelů a příslušnými ministerstvy v potravinářství, v dopravě a v dalších resortech. Na základě těchto jednání jsou uzavírány sektorové dohody, a to i na úrovni jednotlivých odborných škol a konkrétních zaměstnavatelů.

Milí žáci, vážení rodiče, přejí vám, aby vaše rozhodnutí při výběru oboru vzdělávání bylo správné a přineslo mladé generaci pocitu naplnění, úspěchu a v budoucnu i existenční jistoty a společenskou prestiž.

**Vaše Jana Pernicová
členka Rady Pardubického kraje
zodpovědná za školství, kulturu
a památkovou péči**

Kraj připomíná návrh reformy školství

Pardubice (20. 12. 2011) – Ministerstvo školství mládeže a tělovýchovy na tiskové konferenci představilo reformu financování regionálního školství. Návrh nového modelu školství zpřístupnilo na webových stránkách ministerstva. Zároveň otevřelo diskuzi se zainteresovanými partnery – kraji, Svazem měst a obcí, asociacemi a sdruženími. Konceptní záměr změny systému financování komentoval v úterním přímém přenosu ČT24 hejtman Radko Martínek.

Připomínka hejtmána Martinka směřovala například k ideálnímu počtu dětí ve třídách: „Pokud poklesne počet žáků pod stanovený limit, tak kraje určitě nebudou mít prostředky na to, aby dofinancovaly tuto ztrátu.“ Vydělal obavu z toho, že se nový model dotkne zejména základních škol v kraji. Reforma financování by se dotkla v Pardubickém kraji 65 škol,

z toho 34 nově. Navrhovaný systém je vstřícný pro mateřské školy a pro malotřídky. To, jaké budou optimální či minimální počty žáků, vzejde až z diskuze. „Ta má být na úrovni krajů ukončena 12. ledna 2012 a následně vyhodnocena,“ uvedl Jiří Hlava z odboru školství.

„Předloženým návrhem reformy financování je zřizovatel postaven do pozice pouhého „dofinancovatele“ bez možnosti provést optimalizaci svých škol a jejich oborové struktury s dostatečným předstihem. Neumožňují to však ani stávající právní předpisy,“ upozornil hejtman na slabá místa návrhu. Domnívá se, že přerozdělování finančních prostředků by mělo zůstat v kompetenci krajů, které umí zohlednit specifické potřeby v rámci daného území.

**Tisková zpráva
Pardubického kraje**

Futsalová liga ve skutečské hale

Jak jsme už na stránkách SN psali, neslouží naše multifunkční sportovní hala zdaleka jen skutečským. O nájemce ze širokého okolí není nouze a ve valné většině případů jsou ve Skutči velmi spokojeni. Kromě slov díky zaznívajících bezprostředně po skončení akcí, obdrželi čas od času Městská sportoviště i nějaká písemná poděkování. A protože slova chvály mívají i k objektu haly samotné, otiskujeme jedno z nich v plném znění.

Vážený pane, dovoluji mi, abych Vám srdečně poděkoval za vstřícnost, s jakou jste nám umožnil odehrání zápasů futsalové ligy koncem loňského roku ve skutečské multifunkční hale.

Vzhledem k problémům s termíny stavebních úprav v naší domácí

hale jsme byli nuceni ve velmi krátkém termínu zajistit náhradní sportoviště pro odehrání „domácích“ zápasů. Díky Vaší iniciativě se toto podařilo včas zorganizovat ve skutečské hale.

Vaše hala poskytla Nejzbachu opravdu skvělé domácí prostředí. Architektonickým řešením a vybaveností patří mezi nejlepší haly v republice. Rovněž nás potěšila velká divácká návštěva místních fanoušků.

Ještě jednou děkujeme za Vaši ochotu. Poděkování patří samozřejmě také celému personálu haly, který svou profesionalitou napomohl důstojnému průběhu zápasů.

**Ladislav Popelka,
předseda 1. FC NEJZBACH
futsalový klub Vysoké Mýto**

SPORTOVNÍ ODPOLEDNE

V úterý 10. ledna uspořádala ZŠ Smetanova ve spolupráci s FK Junior pro děti ze skutečských mateřských školek sportovní odpoledne. Od 13 hodin se celá sportovní hala zaplnila malými špunty, kteří si zahráli na velké fotbalisty a sportovce.

Fotbalové minizápasy vedli trenéři Ing. Mojmír Blažejovský a Mgr. Jaroslav Jelínek, kteří zároveň sledovali fotbalové dovednosti všech přítomných dětí. Ve větší části sportovní haly si děti vybíraly z 10 sportovních disciplín, které pro ně připravily paní učitelky z 1. st. a žákyňe sportovních her z 2. stupně (např. skákání na trampolíně, cvičení na švédské bedně, lavičkách, hody míčkem, překážky, aj.). Dvouhodinové vydařené sportovní odpoledne vyvrcholilo vystoupením mažoretek, které vede p. uč. Soňa Čápková, a rozdáním zasloužených medailí a sladkostí.

Finále Logické olympiády

Během měsíce října proběhlo internetové kolo Logické olympiády pořádané Mensou ČR. Tři z našich studentů – Jiří Šplíchal, Václav Pavliš a Jakub Hledík – se probojovali do krajského kola, které proběhlo 4. listopadu v Pardubicích. V krajském kole uspěl Jakub Hledík, který z druhého místa postoupil do finále, jež se konalo 28. listopadu v Poslanecké sněmovně Parlamentu ČR. Václav Pavliš obsadil též velmi pěkné 12.–15. místo mezi 38 semifinalisty.

Dne 28. listopadu si finalisté na jeden den vyměnili místo s našimi zákonodárci a soutěžili v jednacím sále Poslanecké sněmovny. Záštitu nad celou akcí převzal poslanec a člen Mensy ČR Petr Tluchoř, který finále zahajoval a na závěr osobně předával ceny vítězům. Student kvinty Jakub Hledík vybojoval 37. místo mezi 65 finalisty z celé České republiky. Jakub ve své kategorii patřil mezi nejmladší – daná kategorie zahrnuje žáky všech čtyř ročníků středních škol a vyšších gymnázií. Celkem se soutěže v této kategorii zúčastnilo 5327 studentů.

Blahopřejeme všem soutěžícím a těšíme se na další ročník!
Mgr. Pavlína Burešová, Gymnázium SRMR Skuteč



SPORTOVNĚ ZE SKUTEČSKÝCH ZŠ

Bronz z kraje pro ZŠ Komenského Skuteč

V úterý 10. ledna 2012 se ve sportovní hale ve Svitavách odehrálo krajské kolo X. olympiády mládeže Pardubického kraje. Okres Chrudim reprezentovaly dívky ze ZŠ Komenského Skuteč a chlapci ze ZŠ U Stadionu Chrudim. Obě kategorie, diví i chlapecká, byly neuvěřitelně vyrovnané a žádná neměla jasně vítěze ani poraženého. Naše florbalistky měly trochu smůlu, a jak prohlásil jeden přihlízeč: „Hrály dobře, leč góly dávaly protivráčky“. I přesto se po výsledcích 0:2, 0:0 a 2:2 umístily na třetí pozici a domů si odvezly sadu bronzových medailí. Chlapci z Chrudimě vybojovali 2. - 3. místo.



Děkujeme našim sportovcům, sportovkyním a pedagogům, kteří se dlouhodobě podílejí na vedení kroužků a organizaci sportovních soutěží za vzornou reprezentaci naší školy, a přejeme jim hodně úspěchů v příštích sportovních kláních. Podrobnější informace a fotografie naleznete na www.zskomenskeho-skutec.cz.

za ZŠ Komenského, Mgr. Ivana Nováková

Velký úspěch v kraji ve školské futsalové lize

Školy: ZŠ Smetanova Skuteč, ZŠ Bystré, ZŠ Palackého Moravská Třebová, ZŠ Třebošnice
O turnaji: V úterý 17. ledna 2012 v městské sportovní hale naši mladí futsalisté bojovali o postup z krajského kola mezi nejlepší školy v České republice. Vstup do turnaje se povedl na výbornou, když jsme porazili 2:0 Základní školu z Třebošnice, bohužel pak po dvou vyrovnaných utkáních jsme těsně prohráli a



Dráčky na ZŠ Komenského

V letošním školním roce se v naší škole mohou přihlásit do florbalového kroužku děti všech věkových kategorií. Čtvrteční odpoledne na ZŠ Komenského patří sportu a v době, kdy se ve sportovní hale odehrávají tréninky florbalistů druhého stupně, se v tělocvičně setkávají florbalisté nejmenší, a to už od první třídy. Nutno dodat, že za první pololetí udělali velké pokroky. Ti, kteří ještě v září bojovali s držním florbalové hole, už nyní dávají góly a hlavně mají ze hry radost.

Před Vánoci jsme pro děti připravili zábavný vánoční turnaj ve florbalových dovednostech, který za dívky vyhrála Tereza Dostálová ze 3. třídy a za chlapce Jenda Veverka ze 2. třídy.

Přála bych si, aby členy kroužku sportování stále bavilo, a děkuji rodičům těch nejmladších za to, že jsou ochotni své děti na kroužek doprovázet.

za ZŠ Komenského, Mgr. Jaromíra Skočilková



celkově skončili v kraji na krásném 3. místě. Celá škola gratuluje za obrovský úspěch a věří, že v příštím roce se už povede postup do Prahy na republikové kolo.

Výsledky našich svěřenců: ZŠ Smetanova x ZŠ Třebošnice 2:0, ZŠ Smetanova x ZŠ Moravská Třebová 2:4, ZŠ Smetanova x ZŠ Bystré 2:5

Sestava: Brankáři - Tomáš Rybenský, Pavel Hřebík

Obránci - David Starý, Tomáš Šmaha, David Šmaha, Ondřej Vařejčko, Josef Müller, Tomáš Pospíšil
Útočníci - Jaroslav Peřina, Jiří Kratochvíl, Jan Pražan, Vojtěch Filipi, Radek Teplý

Adopce na dálku

Zaměstnanci ZŠ Komenského ve Skutči se již v roce 2003 zapojili do programu Adopce na dálku. Tento charitativní projekt je zaměřený na trvalou pomoc dětem z daleké Indie formou sponzorování jejich vzdělání a základní péče. Na české straně zajišťuje zázemí programu Diecézní charita Hradec Králové, která projekt zahájila v roce 2000.

Minimální roční příspěvek činí 5000,- Kč, přičemž peníze jsou používány na konkrétní účely: učebnice, psací potřeby, školné, školní uniformu, strava, základní zdravotní péči, atd. Do podpory se zapojili nejen všichni pracovníci ZŠ Komenského, ale svou troškou do mlýna přispívají i žáci naší školy. Výborem SRPDS

je každoročně odsouhlasen příspěvek ve výši cca 1000,- Kč z peněz získaných v uplynulém školním roce za sběr papíru a léčivých bylin.

V letech 2003 – 2008 směřovala naše pomoc k indickému chlapci Sureshovi Kolkarovi a poté, co Suresh ukončil základní vzdělávání, sponzorujeme A. Bala Mary. Doufáme, že námi poskytnuté finanční prostředky pomohou indickému děvčeti (stejně jako Sureshovi) dosáhnout vzdělání, čímž se významně zvýší její šance na důstojnější život.

Věříme, že naše pomoc je smysluplná, a zároveň se obrácíme na všechny, kterým není lhostejný život chudých dětí v Indii, s otázkou: „Pomůžete i vy?“



POZVÁNKA DO DIVADLA

Zvoník Matky Boží

Poslední možnost koupit si abonentku jarního divadelního cyklu mají případní zájemci do 7. února. V tento den nový divadelní cyklus v kulturním klubu



začíná prvním představením – jedním z nejslavnějších příběhů romantismu - Zvoníkem Matky Boží v podání souboru Východočeského

divadla v Pardubicích. Silný středověký příběh z konce 15. století o lásce, její síle, velikosti, ale i hrůze tohoto nejposvátnějšího citu známe nejen z románu Victora Huga, ale i z mnoha filmových zpracování. Navštívíte-li však divadelní představení, čeká vás tak trochu jiný příběh. Ve středu děje se namísto romantické zápletky neopřetované lásky zruďného zvoníka Quasimoda k půvabné Esmeraldě ocitá postava Quasimodova ochránce, fanatického kněze Frolla. Ten bojuje především sám se sebou. Navzdory sebetřýznění nedokáže odolat svému citu ke krásné dívce, a proto se jí snaží zahubit. Zaslepen žárlivostí a vlastním ponižením způsobí katastrofu, na níž doplatí nejen on sám.

V dramatickém příběhu se i tentokrát můžete těšit na výborné výkony pardubických herců. V případě zájmu o abonentku na celý jarní cyklus se obraťte na odbor kultury, jednotlivé vstupenky jsou v prodeji prostřednictvím <http://vstupenky.skutec.cz> nebo na prodejních místech (turistické inf. centrum v muzeu a odbor kultury). Na **brus Zvoník Matky Boží vás do KKS zveze v úterý 7. února 2012 od 19 hodin.**

ky.skutec.cz nebo na prodejních místech (turistické inf. centrum v muzeu a odbor kultury). Na **brus Zvoník Matky Boží vás do KKS zveze v úterý 7. února 2012 od 19 hodin.**

/bal/



Jiří Schmitzer podruhé ve Skutči

„Pokud si písničkáři nenechají vnutit vkus těch, co se starají jen o peníze a výdělečnost, nevidím budoucnost českého písničkářství vůbec zle.“

Jiří Schmitzer (* 25. října 1949, Praha) je český herec a písničkář, syn Jiřího Soavka. DAMU absolvoval v roce 1974, poté hrál v Činoherním studiu v Ústí nad Labem. Od roku 1985 je členem souboru Studia Ypsilon. Ve filmu debutoval v roce 1970 a od té doby ztvárnil řadu výrazných rolí v mnoha slavných filmech *Marečku, podej mi perol!*, *Postřiziny*, *Slavnosti sněženek*, *Vesničko má středisková*, *Černí baroni*, *Báječná léta pod psa* nebo *Kytice*. V roce 1997 získal jako „nejlepší herec v hlavní roli“ ve filmu *Bumerang Českého lva* v roce 2006 získal toto ocepenění za roli ve filmu *Kráska v nesnázi*. Kromě herecké profese působí také jako skladatel, skládal hudbu pro divadelní inscenace (mj. i pro Národní divadlo).

Ve Skutči Jiřího Schmitzera už podruhé přivítáme v jeho další podobě – jako úspěšného písničkáře. Hudbě se věnoval ještě dřív, než se stal hercem. A DAMU si vybral, jak sám říká, hlavně kvůli tomu, aby se vyhnul dvěma rookům vojenské služby.

Jeho písně, z nichž vytvořil už 4 alba, jsou převážně humorné. Vychází z momentální inspirace a ve svých textech hodně pracuje s jazykem. Pokud si to píseň žádá, nebojí se použít ani sprostých slov a nonsensů. Sám k tomu v jednom z mála rozhovorů řekl: „Můj způsob vyjadřování je neodborný, a to v oblasti jazyka i hudby. Řada odborníků by vám jistě potvrdila, že češtinu používám špatně a také hudební postupy v mých písničkách jsou formálně vedle.“ Snad i pro tuto „neumělost“ je publiku tak blízký a jeho oblíbená, a to i u velmi mladých lidí, stále roste. O tom, že koncerty Jiřího Schmitzera mívají neopakovatelnou atmosféru a v žádném případě vás nenechají lhostejnými, jsme se ve Skutči přesvědčili před čtyřmi lety. **Všechny dosavadní i příští fanoušky herce, tanečníka a písničkáře zveze nyní na jeho další koncert, a to v úterý 28. února od 19 hodin v Kulturním klubu Skuteč. Vstupenky jsou k dostání v obvyklých předprodejích a na <http://vstupenky.skutec.cz>**

/bal/



Sčítání lidu, domů a bytů

V roce 2011, ke dni 26. března se uskutečnilo sčítání lidu, domů a bytů, které tentokrát probíhalo jednotně ve všech zemích Evropské unie. Nově se již žádným způsobem nejišťovaly majetkové poměry občanů, vybavenost domácností ani výše příjmů či výdajů. Důležitá zůstala otázka možnosti využívat osobní počítač a připojení k internetu. Nově přibyla varianta elektronického vyplnění a odeslání formuláře on-line nebo pomocí datových schráněk. Ty byly využity i k rozesílání formulářů právníkům osobám. Sčítání organizačně zajišťovali zaměstnanci České pošty.

Z předběžných výsledků, které byly zveřejněny v polovině prosince vyplývají tato fakta:

Obyvatel ČR přibývá, ale především díky cizincům

V ČR žilo k datu sčítání 10 526 214 obyvatel, tj. o 332 154 lidí více než před deseti lety. Za tímto růstem stojí nejen zvyšující se porodnost několika posledních let, ale především migrace cizinců, kterých v Česku žije o 260,5% více než před deseti lety. Jejich počet se blíží k půl milionu.

Stárneme

Sčítání lidu potvrdilo, že naše společnost stárne. Zatímco počet obyvatel v produktivním věku se za deset let zvýšil téměř o 200 tisíc, počet lidí starších 65 let vzrostl dokonce o 260 tisíc. Naopak počet dětí do 14 let se od sčítání v roce 1980 neustále snižuje stejně jako jejich podíl na celkové populaci.

Otázka víry

Otázka víry byla dobrovolná a možnost neodpovědět na ni využilo skoro pět milionů lidí. Stejně jako před deseti lety má nejvíce příznivců římskokatolická církev (1 083 899), na druhém místě je Českobratrská církev evangelická (51 936) a na třetím místě Církev československá husitská (39 276). Na rozdíl od posledního sčítání se řada obyvatel přihlásila ke skupině lidí, kteří věří, ale nehlásí se k žádné z registrovaných církví (707 649).

Roste počet vysokoškoláků, přibývají lidé bez vzdělání

Zatímco před deseti lety bylo vysokoškolsky vzdělaných lidí 762 459, toto sčítání už eviduje 1 117 830, což je nárůst o 46,6%. Současně však roste počet lidí, kteří jsou zcela bez vzdělání, těch přibýlo o 24,6%, tj. na současných 47 253. O 15 % vzrostl také počet lidí, kteří mají úplné střední vzdělání s maturitou či vyšší odborné vzdělání.

Ubývá manželství

Sčítání lidu potvrdilo trend poslední doby – růst rozvodů a pokles počtu sňatků. Počet rozvedených mužů se za posledních deset let zvýšil o 37,7%, přibýlo 10,4% svobodných mužů. Mužů žijících v manželství ubylo o 6,3%. Počet rozvedených žen vzrostl od posledního sčítání o 33,4%, přibýlo 9,9% svobodných žen. Žen žijících v manželství ubylo o 7,1%. Nárůst počtu svobodných lidí ukazuje na dvě skutečnosti – mladí se berou méně než v minulosti, a když už se chtějí vzít, nechávají svatbu na vyšší věk, což potvrzuje demografická statistika.

Mezi dalšími zajímavými skutečnostmi figurují např.:

- lidé se vrací k vytápění dřevem, uhlí opouštějí, těch co topí plynem (s ohledem na cenu) přibývá jen velmi málo
- mění se struktura vlastnictví bytového fondu (města a obce obecní byty prodávají do soukromého vlastnictví a stavební bytová družstva převádějí byty do vlastnictví jedn. členům). Splachovací záchod v bytě má dnes již 96,5% domácností, koupelnou je vybaveno 97,4% obydlých domů.

Definitivní výsledky sčítání lidu budou známy až ve 4. čtvrtletí roku 2012, půjde již o podrobné informace o domácnostech a bytech rozdělené podle jednotlivých okresů a obcí.

vybráno ze stránek: www.czso.cz

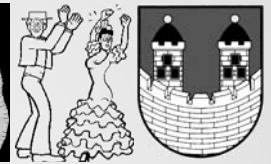
Poděkování z Petrovic

Jménem všech příznivců nově vznikajícího Ochotnického divadelního souboru v Petrovicích (okres Ústí nad Labem) z řad Petroviců a jiných (tj. Krásnolesenských, Lioubouckých, Nakléřovských, Tiských, ...) příznivců, bych chtěl touto cestou snažně poděkovat p. režisérce Spolku divadelních ochotníků Heyduk v Předhradí - tj. p. Ludmile Cha-

lupníkové ze Skutče za velmi ochotné a zároveň zcela nezištné propůjčení autorského scénáře z roku 2008 k „Nezbedné pohádce“, která byla premiérově v podání Ochotnického divadelního sboru v Petrovicích provedena na tzv. velkém sále Restaurace Radnice v Petrovicích dne 4. prosince 2011 za účasti více než 100 diváků.

Jan F. Teister

KULTURNÍ KALENÁŘ ÚNOR 2012



19. 1. - 4. 3., Městské muzeum Skuteč CO NOVÉHO POD ZEMÍ

Výstava prezentuje nejnovější a nejzajímavější geologické poznatky i unikátní zkameněliny z významných českých i světových nalezišť. Navštívíte ji můžete denně vždy od 9 do 12 a od 13 do 17 hodin až do 4. března. **Vstupné: plně 20,- Kč, snížené 10,- Kč**

sobota 4. 2. – neděle 5. 2. od 10 hodin, KKS ÚNOROVÉ A SKUTEČSKÉ GÉČKO

Atraktivní soutěžní klání, které široké veřejnosti nabízí ve skutečském kulturním klubu úřadující Mistr ČR pro rok 2012 - taneční klub TKG Hlinsko. Ve dvou denní celostátní taneční soutěži sportovních párů se představí účastníci z České republiky i ze zahraničí. Uvidíte páry všech věkových kategorií, včetně jedinečně podávané na kategorii dětí do 11 let.

úterý 7. 2. – 19 hodin, KKS ZVONÍK MATKY BOŽÍ

Silný středověký příběh z konce 15. století o lásce, její síle, velikosti, ale i hrůze tohoto nejposvátnějšího citu. Adaptace jednoho z největších a nejslavnějších románů Victora Huga v podání Východočeského divadla dramaticky odhaluje krutost středověku, nahlíží do duší a myslí jednotlivých postav a ukazuje, čeho všeho jsou lidé schopni ve jménu lásky. Volné vstupenky koupíte v prodejních místech a prostřednictvím <http://vstupenky.skutec.cz> **Vstupné 230,- Kč**

čtvrtek 9. 2. - 18 hodin, Městské muzeum Skuteč NORSKO - 13 CHVÁL JEDNÉ ZEMĚ

Tentokrát vás přednáška turistického informačního centra zaveze do země, kterou mnozí považují za tu nejkrásnější v Evropě. Společně s p. Vladimírem Lemberkem objevíte kouzlo severu - krásu čistě krajiny hor, jezer, řek, lesů a tundry hřící všemi barvami. A možná uvidíte i polární záři...Vstupenky lze zakoupit v Turistickém informačním centru Skuteč (Rybčická ul.). **Vstupné: plně 45,- Kč, snížené 10,- Kč**

pátek 10. 2. - 20 hodin, KKS SKAUTSKÝ PLES

Na společenském plese pořádaném Junákem – svazem skautů a skautek ČR, střediskem „Ležáky“ Skuteč se můžete bavit a tančit při hudební produkci skupiny MAT 4 pod vedením Zdeňka Merkla. Předprodej vstupenek probíhá v květněmáti p. Sokola na náměstí. **Vstupné 100,- Kč včetně místenky**

sobota 11. 2. – 13 hodin, KKS KARNEVAL PRO DĚTI

Stejně jako každým rokem i letos připravili skauti tradiční Dětský karneval. Kromě nezbytné hudební produkce DJ Lučka Dostála se děti mohou těšit i na množství oblíbených soutěží. **Vstupné: dospělí 30,- Kč, děti zdarma**

čtvrtek 16. 2. - 18 hodin, Městské muzeum Skuteč GEOPARK ŽELEZNÉ HORY

Zajímáte se o regionální geologii? Pak navštívte přednášku Mgr. Jana Doucka a seznámte se s geoparkem Železné hory. Dozvíte se vše o jeho rozloze, hranicích, zajímavých lokalitách i historii jeho vzniku. **Vstupné zdarma**

pátek 17. 2. – 20 hodin, KKS PLES SDH

Příjemnou zábavu všem návštěvníkům slibuje tradiční hasičský ples. K tanci i poslechu ve velkém sále Kulturního klubu zahraje skupina QUATRO Pardubice. Předprodej vstupenek probíhá v trafice U Jardy. **Cena vstupenky včetně místenky 100,- Kč**

pátek 24. 2. – 20 hodin, KKS PLES HC SKUTEČ

O tom, že se hokejisté umí otáčet nejen na ledě, ale i na tanečním parketu, se můžete přesvědčit na jimi pořádaném společenském plese. O dobrou náladu a hudbu k tanci se postará skupina MAT 4 s kapelníkem Zdeňkem Merkle. Předprodej vstupenek bude probíhat v bufetu zimního stadionu ve Skutči. **Cena vstupenky včetně místenky 150,- Kč**

Úterý 28. 2. – 20 hodin, KKS KONCERT JIŘÍHO SCHMITZERA

Oblíbený herec a písničkář se svým recitálem po čtyřech letech opět vystoupí ve Skutči. Písně humorné, vážné i nevázné, starší i zcela nově uslyšíte s doprovodem kytary a vlnitého průvodního slova. Charismatický projev Jiřího Schmitzera dodává koncertům neopakovatelnou atmosféru, kterou byste si rozhodně neměli nechat ujít. Vstupenky koupíte v prodejních místech a prostřednictvím <http://vstupenky.skutec.cz> **Vstupné 120,- Kč**

Navštívte tradiční masopustní občůzky:

Radčice - 11. února
Zbožnov - 18. února

Připravujeme na březen:

Festival Tomáškov a Novákova hudební Skuteč

4. 3. G. Bizet: Carmen
8. 3. Tajemství podzemního světa: Lomy Amerika - mysterium Českého krasu a další zajímavosti z průzkumu historického podzemí
11. 3. Pražští konzervatoristé – Muzeum Chrudim
14. 3. Výstava: Rubeš - 150 let pěveckého sboru
18. 3. J. Strauss: Netopýr
23. 3. Nebezpečné vztahy – divadelní představení

Turistické informační centrum Skuteč
Vás zve na cestopisné povídky a projekci fotografií

Norsko - 13 chvál jedné země
RNDr. Vladimír Lemberk

Objevte s námi krásu čistě krajiny hor, jezer, řek, lesů a tundry hřící všemi barvami. Navštívte zemi bohatosti a neporušené přírody s hojností květů, zvířat, vodopádů a fjordů - zemi považovanou za tu nejkrásnější v Evropě. Říká se, že kouzlu severu se propadne jen jednou, zato na celý život. Nevěříte? Přijďte se přesvědčit a možná uvidíte i polární záři...

9. 2. 2012 v 18 hodin
Městské muzeum ve Skutči

Vstupenky lze zakoupit v TIC Skuteč (Rybčická ul.).

Seriózní půjčky

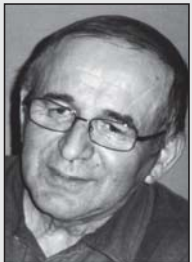


Volejte
ZDARMA
800 808 809

Vzpomínka

Dne 10. února tomu bude rok od chvíle, kdy nás navždy opustil milovaný manžel, tatínek, tchán a dědeček, pan **Jaroslav Bouška** ze Skutče.

S láskou a úctou stále vzpomíná manželka a děti s rodinami.



OČNÍ STŘEDISKO
Optika – Olivová – Skuteč

Vám nabízí:

ÚNOR

Dvě
vysokoindexová
skla za cenu
jednoho!

Skuteč, Sládkova 849 tel.: 469 350 541

Poděkování

Děkujeme za účast přátelům a známým, kteří se přišli rozloučit dne 2. ledna 2012 s panem **Bohumilem Bezdičkem** a všem pracovníkům, kteří zajistili vypravení smutečního obřadu. Poděkování patří též zástupcům hasičů, kteří se svojí účastí a pomocí zasloužili o velmi důstojné poslední rozloučení.

syn **Bohumil s rodinou**

Poděkování

Děkujeme hasičskému sboru Skuteč, jmenovitě p. Jakubu Zelenkovi, za upozornění a rychlou pomoc při požáru naší chaty v zahrádkářské kolonii. Díky zásahu skutečských hasičů se požár nerozšířil a nezpůsobil větší škodu.

Manželé Mašínovi

REGIONÁLNÍ DOPRAVA (IREDO) V OTÁZKÁCH A ODPOVĚDÍCH

dokončení ze strany 4

Její manžel může tuto jízdenku využít a jet se podívat na basketbal do Svatav a zpět. Nezaplatí ani korunu navíc.

Je možné použít časovou jízdenku i o víkendu?

Ano, lze ji využít i o víkendu.

Kde mohu časovou jízdenku IREDO koupit?

Všechny časové jízdenky lze zakoupit v pokladnách Českých drah. Sedmidenní a třicetidenní lze zakoupit již ve všech regionálních autobusech.

Mohu ušetřit při cestování po kraji, i když nejedním veřejnou dopravou pravidelně?

Ano, zakoupením síťové jednodenní jízdenky, která je vhodná zejména pro turisty. Za 160 korun lze cestovat v celém systému IREDO.

Jak ušetřit v systému IREDO, když se chystáte na výlet s rodinou?

Pokud cestuje více lidí, vyplatí se nákup skupinové síťové jednodenní jízdenky, která platí až pro pět osob, z toho dva mohou být dospělí. Cena této jízdenky je 260 Kč.

Příklad: Pětičlenná mladá rodina z Hradce Králové se rozhodne, že o víkendu navštíví nově vybudovaný ski areál na Dolní Moravě (Pardubický kraj), který je vzdálený 86 kilometrů. Zakoupí si skupinovou síťovou jízdenku za 260 Kč. Na tuto jízdenku se nejenom dostane na Dolní Moravu, ale i zpět. Případně si může udělat výlet cestou zpět například do Litomyšle. Ani v tomto případě nezaplatí nic navíc.

Jak zjistit cenu jízdenky předem?

Tarifní mapy s uvedením cen jsou vyvěšeny na každé autobusové i vlakové zastávce. Pokud máte přístup na internet, můžete si spočítat jízdné prostřednictvím kalkulatoru na webových stránkách www.iredo.cz (Menu – IREDO – Kalkulátor jízdného).

Slevy pro vybrané skupiny cestujících

Děti do 6 let, kočárky s dítětem

- je možno přepravit až dvě děti do 6 let zdarma s průvodcem starším 10 let (třetí a další dítě s průvodcem – poloviční jízdné)

- zdarma se přepravuje kočárek s dítětem

Děti do 15 let

- mají nárok na zvláštní jízdné se slevou 50 %

- děti ve věku 10 až 15 let prokazují věk jakýmkoliv oficiálním průkazem s razítkem vydavatele, který obsahuje jméno, datum narození a fotografii dítěte

Žáci do 15 let

- mají nárok na zvláštní jízdné se slevou 62,5% (sleva se v kalendářním roce neposkytuje v období od 1. 7. do 31. 8.)

- nárok se prokazuje platným žákovským průkazem vystaveným v pokladně ČD nebo u autobusového dopravce

Studenti do 26 let

- mají nárok na zvláštní jízdné se slevou 25 % (sleva se v kalendářním roce neposkytuje v období od 1. 7. do 31. 8.)

- nárok se prokazuje platným žákovským průkazem vystaveným v pokladně ČD nebo u autobusového dopravce

Osoby ZTP a ZTP/P

- mají nárok na zvláštní jízdné se slevou 75 % po předložení průkazu (ZTP/P se vztahuje též na přepravu průvodce zdarma)

Rodiče k návštěvám zdravotně postižených dětí v ústavech

- mají nárok na zvláštní jízdné se slevou 50 %, pro cestu zpět je nutné mít ústavem potvrzené vykonání návštěvy v průkazu

Držitelé průkazu PTP

- mají nárok na jízdné zdarma v autobusech zařazených IREDO



FOTO: AGC FLAT GLASS EUROPE

PKS | okna

PKS MONT, a.s.

Obchodní zastoupení CHRUDIM
Soukenická 155, 537 01 Chrudim

tel.: 606 613 563, 725 443 900

e-mail: chrudim@pks.cz

Záruka kvality! ČSN EN ISO 9001, ČSN EN ISO 14001

www.pksokna.cz

ZIMNÍ SLEVA

a bonus ve výši
DPH

na plastová a dřevěná okna

deceuninck®

Zimní sleva a bonus platí při uzavření smlouvy do konce února 2012, tj. vztahuje se na cenové nabídky zhotovené v období 2.1. - 29.2. 2012.

Symfonický orchestr Pražské konzervatoře rozezvoucí sál Muzea Chrudim

Historie **orchestru Pražské konzervatoře** sahá až k samotným počátkům výuky na této škole. Ostatně, již v provolání jejích zakladatelů se zdůrazňuje výchova orchestrálních hráčů jako hlavní úkol nově založené instituce. Orchester se poprvé představil veřejnosti na dvou koncertech na jaře roku 1815. Pochvalně se o nich vyjádřil tehdejší ředitel německé opery v Praze Carl Maria von Weber. Po několika dalších desítkách let sehrál orchestr konzervatoře velmi významnou úlohu v pražském koncertním životě.

V této době totiž, kromě orchestru Stavovského divadla, neexistovalo v Čechách stálé symfonické těleso. Doprovázel tak řadu proslulých koncertních umělců a uváděl novinky nejvýznamnějších evropských skladatelů. Hrál např. při návštěvě Richarda Wagnera (1832), Hectora Berlioz (1846) či při otevření Národního divadla (1881). Ke stému výročí školy v r. 1911 zahráli žáci Beethovenovu 9. symfonii pod taktovkou Oskara Nedbala.

V současné době je orchestr složen ze studentů 4., 5. a 6. ročníku konzervatoře. V jeho čele stojí od roku 1995 **Miriám Němcová**. Orchester pravidelně zkouší a koncertuje. V Praze má zpravidla 3-4 veřejná vystoupení ročně. Kromě toho uskutečnil v posledních letech řadu zahraničních zájezdů. Vystoupil v např. ve Francii, Německu, Itálii, Švýcarsku a Anglii. K cenným úspěchům orchestru a jeho dirigentky patří trojnásobná absolutní vítězství v soutěži Českého rozhlasu Concerto Bohemia v letech 1999, 2001 a 2007. V květnu 2007 hrál pod vedením dirigenta Serge Bauda program složený z francouzské hudby. V letech 2008 – 2010 významně přispěl k oslavám 200. výročí konzervatoře prováděním skladeb svých ředitelů, rektorů a dalších osobností spojených s historií školy. Vyvrcholením téměř dvousetleté činnosti orchestru Pražské konzervatoře bylo provedení Smetanovy Mě vlasti pod taktovkou Jiřího Bělohlávka při zahajovacím koncertu festivalu Pražské Jaro v květnu 2011.



Mediální partner festivalu slaví 10. narozeniny

ČESKÝ ROZHLAS PARDUBICE
104.7 FM • 102.4 FM • 98.6 FM

Mediálním partnerem hudebního festivalu Tomášková a Nováková Hudební Skuteč je Český rozhlas Pardubice. Ten v březnu oslaví výročí – 10. narozeniny.

„Nemohu uvěřit, jak čas ubíhá. Zdá se mi to jako včera, kdy jsem sháněl prostory v Pardubicích, ve kterých by mohl rozhlas existovat, a zařizoval stavební úpravy;“ vzpomíná ředitel pardubického rozhlasu **Ing. Martin Kolovratník**. „A v živé paměti vteřinu po vteřině mám první vysílání dne, kdy jsme se poprvé přihlásili do éteru;“ dodává Martin Kolovratník. ČRo Pardubice můžete v celém kraji naladit na frekvenci 104,7 FM. Na Svitavsku pak ještě na frekvenci 102,4 a na Ústeckoořlavsku na frekvenci 98,6 FM.

Slavnostním přestřížením pásky odstartovala v pondělí 4. března 2002 novodobá historie Českého rozhlasu pro Pardubický kraj. Od 4. března do 1. prosince 2002 vysílal pardubický rozhlas formou tzv. „odpojovacích lokálních oken“, kterými několikrát denně vstupoval do programu Českého rozhlasu Hradec Králové. Od pondělí 2. prosince 2002 vysílá Český rozhlas Pardubice svůj samostatný celodenní program. „Deně nabízíme posluchačům aktuální zpravodajství z celého kraje, publicistické pořady, bleskové informace ze sportu i písničky, které potěší,“ říká k programu pardubického vysílání jeho šéf Kolovratník.

K pilířům vysílání patří každý všední den mezi 5. – 9. hodinou ranní blok, který nabízí každou půlhodinu čerstvé zprávy, informace ze sportu, předpověď počasí, ale také přehled tisku nebo informace z dopravy. Pro

všechny, kteří rádi vaří a jedí nabízí ČRo Pardubice každý den v 9:25 rubriku „Co si uvaříme“. Rádi se setkáváte se zajímavými lidmi, kteří mají co říci? Pak právě pro Vás je určen hodinový diskusní pořad „Máme hosty“ v týdnu vždy po 10. hodině. Ve vysílání Českého rozhlasu Pardubice můžete pravidelně slyšet známé a populární osobnosti. Například herce a moderátora Vladimíra Čecha, zpěvačku a moderátorku Pavlinu Filipovskou, cestovatele Leoše Šimánka nebo moderátora Jana Rosáka. Vladimír Čech provází každou středu po 17. hodině pořadem Pardubická ohlédnutí, ve kterém putuje po známých i neznámých místech v dějinách Pardubicka a okolí. Pavlinu Filipovskou můžete poslouchat v pořadu PF každé úterý v 17:40 a v sobotu v 16:40. Leoš Šimánek zve posluchače na svoje Cesty za dobrodružstvím vždy ve středu v 17:40 a v neděli v 16:40. Šarantní Jan Rosák nabízí svoji atraktivní talkshow s hosty „Tandem“ v pátek v 17:10 a v neděli v 18:05.

Český rozhlas Pardubice 10. narozeniny oslaví společně se svými posluchači při Dni otevřených dveří. „Ten proběhne 10. března 2012 a doplní jej bohatý doprovodný program v sále Divadla 29 v budově pardubického rozhlasu,“ přibližuje oslavy manažer marketingu **Ing. Radim Jelínek**. „Kromě prohlídky rozhlasových studií a zázemí nabídneme během Dne otevřených dveří návštěvníkům možnost být součástí rozhlasového vysílání a zúčastnit se dvou živě vysílaných talkshow. Máme připraveno i pásmo pro děti nebo koncert dechové hudby, který budeme také zároveň živě vysílat,“ dodává Radim Jelínek. Zbývá dodat, že Český rozhlas Pardubice najdete v centru Pardubic, v ulici Svaté Anežky České 29. Chcete-li se o narozeninách rozhlasu dozvědět více, poslouchejte jeho vysílání nebo navštivte internetové stránky <http://pardubice.rozhlas.cz>

ADIEMUS PRAŽSTÍ KONZERVATORISTÉ JIŘÍ STIVÍN
LOUSKÁČEK CARMEN VÁCLAV UHLÍŘ
FILHARMONIE HK BAROCCO SEMPRE GIOVANE
JAKOBÍN VÁCLAV HUDEČEK
NETOPÝR a další...

Tomášková a Nováková

HUDEBNÍ SKUTEČ IX.

ročník

PROGRAM

4. 3. – 13. 5.

GEORGES BIZET – CARMEN
Světové operní dílo ve francouzském originále s českými tituly
● Moravské divadlo Olomouc
neděle 4. 3. – 16 hodin ● Kulturní klub Skuteč

PRAŽSTÍ KONZERVATORISTÉ V CHRUDIMSKÉM MUZEU
Orchester, který zahajoval Pražské jaro 2011 s atraktivním programem
● Symfonický orchestr Pražské konzervatoře
A. Dvořák: Symfonie č. 6 D dur, op. 60
E. Grieg: Klavírní koncert A moll
M. I. Glinka: Předehra k operě Ruslan a Ludmila
sólo klavír: Ludmila Ryznarová
dirigent: Miriam Němcová
neděle 11. 3. – 16 hodin ● Muzeum Chrudim

JOHANN STRAUSS ml. – NETOPÝR
Nejslavnější klasická opereta všech dob
● Severočeské divadlo opery a baletu Ústí nad Labem
neděle 18. 3. – 16 hodin ● Kulturní klub Skuteč

VÁCLAV HUDEČEK A BAROCCO SEMPRE GIOVANE V POUTNÍM KOSTELE NA CHLUMKU
Houslový virtuos a vynikající soubor v jedinečném prostředí
● Komorní soubor Barocco sempre giovane s uměleckým vedoucím Josefem Krečmerem, Václav Hudeček – sólo housle
P. A. Locatelli: Koncerto grosso D dur op. 1 č. 5
A. Vivaldi: „L'estro armonico“ op. 3/8
Koncerto A moll pro housle, smyčce a cembalo
J. S. Bach: Koncert E dur pro housle, smyčce a cembalo
Koncerto D moll pro dvoje housle, smyčce a cembalo
J. V. Stamiz: Sinfonia A dur, „Manheimská“
neděle 1. 4. – 16 hodin ● poutní kostel Na Chlumku v Luži

KAREL RŮŽIČKA – CELEBRATION JAZZ MASS
Velké dílo světového jazzmana, pianisty a skladatele
● Bigband Chrudim, Pěvecké sbory Slavoj a Rubeš
dirigent: Martin Profous
středa 4. 4. – 18 hodin ● Kulturní klub Skuteč

BAROKNÍ HUDBA JAKO INSPIRACE
Významný jazzový hudebník i skladatel a varhanní virtuos
● Jiří Stivín – flétna
● Václav Uhlíř – varhany
A. Vivaldi: Koncert C dur, **J. S. Bach:** Sonáta G mol
G. T. Telemann: Sonáta C dur, volná improvizace
čtvrtek 12. 4. – 18 hodin
● kostel Nanebevzetí Panny Marie Skuteč

PETR ILJIČ ČAJKOVSKIJ – LOUSKÁČEK
Proslavený pohádkový balet pro celou rodinu
● Severočeské divadlo opery a baletu Ústí nad Labem
neděle 15. 4. – 16 hodin ● Kulturní klub Skuteč

Z PÍŠŇOVÉHO, KLAVÍRNÍHO A KOMORNÍHO ODKAZU VÍTEZSLAVA NOVÁKA
Koncert věnovaný dílu Vítězslava Nováka
V. Novák: Údolí nového království, Písně zimních nocí, Noční nálady, Baladické trio D moll
Radka Křížová – soprán, Petra Hlaváčová – mezzosoprán
Marcela Křížová – klavír, Nikola Karageorgiev – violoncello
umělecký vedoucí: prof. Dr. Miloš Schriener
pátek 20. 4. – 18 hodin ● Městské muzeum Skuteč

ODBORNÉ KOLOKVIUM VĚNOVANÉ V. NOVÁKOVÍ A V. J. TOMÁŠKOVÍ
Se svými příspěvky vystoupí muzikologové a hudební odborníci. Určeno laické i odborné veřejnosti.
sobota 21. 4. od 10 – 18 hodin ● Městské muzeum Skuteč

KLAVÍRNÍ RECITÁL MARTINA VOJTÍŠKA
Koncert věnovaný vlivu V. J. Tomáška na světovou hudbu
V. J. Tomášek: Ekloga p. 83 č. 2, **V. V. Würfel:** Grand Rondelu
Briliant op. 30, **F. Chopin:** výběr z díla
sobota 21. 4. – 18 hodin ● Městské muzeum Skuteč

O CENU VÍTEZSLAVA NOVÁKA
Soutěžní přehlídka dětských a mládežnických pěveckých sborů
sobota 28. 4. ● 9 – 16 hodin ● Kulturní klub Skuteč

SONGS OF SANCTUARY „ADIEMUS“
Dechberoucí provedení cyklu velšského skladatele a zpěvná mše
● Collegium Cantantium Praha
K. Jenkins: Songs of Sanctuary – Adiemus
P. Eben: Truvéřská mše
DPS Cantando – ZUŠ V. Nováka Skuteč
flétny – Lucie Šlégrová, klavír – Petr Hostinský
Sbormistr: Zdeněk Kudrnka
neděle 29. 4. – 16 hodin ● poutní kostel Na Chlumku, Luže

HUDBA STŘÍBRNÉHO PLÁTNA
Filmové hity v nádherném aranžmá symfonického orchestru
● Filharmonie Hradec Králové
dirigent: Petr Pololánek
neděle 6. 5. – 16 hodin ● Kulturní klub Skuteč

ANTONÍN DVOŘÁK – JAKOBÍN
Jedna z nejoblíbenějších a nejuvděněnějších českých oper
● Divadlo J. K. Tyla Plzeň
neděle 13. 5. – 16 hodin ● Kulturní klub Skuteč

www.skutec.cz ● www.festival-hudebni.skutec.cz

HLAVNÍ SPONZOR: ČESKÁ SPORITELNA, MINISTERSTVO KULTURY
FESTIVAL PROBÍHÁ S PODPOROU PARDUBICKÉHO KRAJE.
MEDIALNÍ PODPORA: ČESKÝ ROZHLAS PARDUBICE, deník

Adiemus – jedinečný hudební zážitek

Na program IX. ročníku festivalu se dostala nejedna žánrově zajímavá „lahůdka“. Mezi ty, které si bezpochyby může vychutnat i nejmladší generace a lidé, kterým klasická hudba není tak blízká, patří koncert, v němž 29. dubna v poutním kostele Na Chlumku v Luži zazní hudební projekt Adiemus. Popsat a zařadit toto chvílemi až mysticky působící dílo velšského skladatele do nějaké hudební kategorie není snadné. Velmi blízko má ke stylu nazvanému New Age (nový věk). K neznámějším interpretkám tohoto žánru jistě patří Enya. Hudba New Age je typicky optimistická s vizí lepší budoucnosti, zaměřená na pozitivní hodnoty (krása, dobro), které má u posluchače vyvolávat.

Ženský komorní sbor Collegium Cantantium představil cyklus písní Adiemus – Song of Sanctuary

skladatele Karla Jenkinse poprvé na podzim roku 2004. Od té doby se každé jeho uvedení setkává s velkým ohlasem.

Samotný sbor vznikl před 18 lety a od roku 2007 jej umělecky vede Zdeněk Kudrnka.

Collegium Cantantium má za sebou dlouhou koncertní dráhu. Může se pochlubit spoluprací s významnými českými umělci (Jaroslavem Tůmou, Josefem Krušinou, Michalem Novenkem, Lucií Rabasovou a mnoha dalšími). Účastní se významných mezinárodních festivalů pěveckých sborů a to jak domácích, tak zahraničních. K úspěchům z posledních let patří např. tři významná ocenění z ocenění z 19. ročníku Mezinárodní soutěže komorních sborů v Pécsi v Maďarsku v r. 2005: Cenu publika; Cenu za nejlepší provedení povinné skladby Bély Bartóka Jós-

zágigézó a 2.cenu (1.cena nebyla udělena).

Největší ohlasy sbor sklízí při uvádění cyklu Adiemus, oratoria Stamat Mater od G. Pergolesiho či

Otvírání studánek a Vynášení smrti od B. Martinů. Na programu koncertu 29. 4. bude i Truvéřská mše P. Ebena.



Vydává Město Skuteč, Palackého nám. 133, 539 73

Povoleno referátem kultura OkÚ v Chrudimí pod registrační značkou MK ČR E 11941. Za obsah novin zodpovídá Rada Města Skuteč, šéfredaktorka - Lenka Balounová. Příjem příspěvků vč. inzercí: MěU ve Skutči, paní Lenka Balounová, ved. odboru kultury, tel.: 469 326 487, e-mail: lenka.balounova@skutec.cz. Uzávěrka došlých příspěvků je vždy 12. v měsíci. Grafická úprava a tisk: Ofsetová tiskárna UNIPRINT s.r.o., Zbuzany 1584, 516 01 Rychnov nad Kněžnou, tel.: 494 542 292, fax: 494 533 045. Náklad: 2700 ks